



Газета основана
5 мая 1912 года
В. И. ЛЕНИНЫМ

Орган Центрального Комитета КПРФ

№37 (30969)

16+

22—25 мая 2020 года

Цена свободная

Сегодня в номере:

- **Лечение с оцеплением**
Пациенты, побывавшие в «Ленгспо», вспоминают о пребывании в этом госпитале с содроганием
— 2-я страница
- **COVID-19: слухи и правда о Китае**
Почему в КНР оказался столь высоким процент выздоровления пациентов от коронавируса?
— 4-я страница
- **Подвиг духа**
К 115-летию со дня рождения М.А. Шолохова
— 7-я страница

Адреса сопротивления



Пропуск... в каталажку

В Москве, возле здания правительства России на Краснопрудной набережной, задержали координатора «Левого фронта» Сергея Удальцова. Об этом сообщается на его странице в «Твиттере».

СЕРГЕЯ доставили в ОВД «Пресненский» за нарушение режима самоизоляции, хотя у него был пропуск.

«Левый фронт» проводил пикеты у здания правительства РФ с требованиями «реальной поддержки населения в кри-

зис». Участники акции стояли с плакатами: «Пособие по безработице — 25000 рублей!», «Деньги — народу, а не олигархам!», «Кредитная и тарифная амнистия для граждан!», «Выход из кризиса — поворот к социализму!», «Пора менять курс развития России!».

— По итогам акции мы передали в приёмную правительства РФ требования по реальной поддержке населения и малого бизнеса, — рассказали представители «Левого фронта».

Напомним, что 1 мая в Москве силовики задержали активистов «Левого фронта» Рената Якубова, Александра Бочкова и Игоря Мыцкова, которые проводили пикет на Красной площади, требуя отставки Владимира Путина с поста

президента. В руках у них был транспарант: «Путин и правительство — в отставку! Требуем реальной поддержки населения в кризис!».

Активисты подчёркивают, что никакие правила они не нарушали, так как вставали в пикет поочерёдно.

По сообщениям информантов.

● **Задержание Сергея Удальцова.**

Нет на алчного управы



КАК УТВЕРЖДАЛИ митингующие, они готовы платить за время вынужденного простоя 10 процентов аренды. Но никак не по 85 тысяч рублей, на чём настаивает хозяин, потому что остались без дохода.

Предприниматели также недоумевают и по поводу того, что торговля промышленными товарами на территории рынка почему-то запрещена, в то время как в гипермаркетах ими торговать можно. Это, по их мнению, несправедливо.

Участники протестной акции подготовили обращения к губернатору области Александру Гусеву, мэру города Вадиму Кстенину и руководству рынка с просьбой отменить арендную плату за нерабочее время.

В мэрии Воронежа на этот счёт сообщили, что здание и земля «Придачу» являются частной собственностью, поэтому действия власти в любом случае могут носить только рекомендательный характер.

Василий ЗАХАРЖЕВСКИЙ.

Брошены и забыты

В Вятскополянском районе Кировской области прошла серия организованных местными коммунистами акций с требованием принятия закона «О детях войны».

ОТМЕТИМ, что областное отделение организации «Дети войны» начинает сбор подписей с требованием принятия закона, гарантирующего социальную поддержку этой категории граждан. Подписи будут направлены в адрес законодательного собрания и губернатора Кировской области. Их уже собрано более тысячи.

Лишённые войны детства мальчишки и девочки грозных сороковых вместе со взрослыми на заводах и полях обеспечивали фронт всем необходимым.

Сейчас значительная часть этих людей не пользуется никакими льготами. Их пенсия на селе редко достигает 8 тысяч, а в городе — 12 тысяч рублей в месяц. Половина этих денег уходит на оплату коммунальных услуг, оставшиеся — на лекарства. На питание и одежду почти ничего не остаётся.

Самому молодому из «детей войны» уже 75 лет. Редко кому из этого поколения удаётся в таком возрасте не страдать от серьёзных болезней. В цивилизованных странах таким людям предоставляют бесплатное санаторное лечение, лекарства и качественное сбалансированное питание.

В России же люди, пережившие войну и подпортившие своё здоровье, брошены на произвол судьбы. Социальные их обеспечение взыскано на местные бюджеты. А дотационные регионы отбирали у этих стариков последние льготы.

В Государственной думе уже давно лежит проект закона «О «детях войны», внесённый фракцией КПРФ в восьмой раз. Федеральное правительство выносит относительно этого документа отрицательное заключение, мотивируя его тем, что «дети войны», как и все пенсионеры, обеспечены всеми льготами вполне и в дополнительных предпочтениях не нуждаются. Депутаты от «Единой России» всегда цинично голосуют против принятия федерального закона «О «детях войны».

Пресс-служба Кировского обкома КПРФ.

Социальный протест за рубежом



ИНДИЯ, вторая по численности населения страна мира, частично возобновила железнодорожное сообщение, полностью остановленное почти два месяца назад из-за пандемии коронавируса. Смягчение антивирусных мер на фоне заметного ежедневного прироста инфицированных и продолжающегося режима общенационального карантина вызвало бедственным положением миллионов трудовых мигрантов, оказавшихся запертыми в городах без работы, жилья и средств к существованию. Ограничение количества маршрутов и нехватка спецпоездов (открытие железной дороги затронуло лишь такие города, как Нью-Дели, Мумбаи, Ченнаи и Бангалор) вызвали массовые акции протеста сезонных рабочих, так и не получивших возможности вернуться в родные штаты.

Геннадий ЗЮГАНОВ:

«Никаких «масок» на Мавзолее!»

20 мая Председатель ЦК КПРФ Г.А. Зюганов провёл видеоконференцию с представителями региональных отделений партии.

Открывая мероприятие, лидер коммунистов обратился к его участникам со вступительным словом: — Добрый день! А нашим товарищам на Дальнем Востоке — добрый вечер! Желаю всем успехов и благодарю за те мероприятия, которые были проведены за последнее время. Под лозунгом «Ленин! Сталин! Победа!» мы с вами провели серию очень ярких политических мероприятий в качестве наших условий. Конечно, лучше было бы провести манифестации, шествия нашего бессмертного Ленинского-Сталинского полка, завершить посадку нашего уникального сада и марш-шествие «Дорогой отцов-героев», но ситуация внесла свои коррективы. Тем не менее мы вместе с вами провели четыре ярких мероприятия, в том числе и в честь 75-летия нашей Великой Победы. Материалы «Великая победа советской цивилизации», «Мифы клеветников и правда Истории», «Идейное наследие В.И. Ленина и борьба трудящихся за социализм в XXI веке» и марш-шествие, посвящённый Дню международной солидарности трудящихся и Дню Победы, продолжат оставаться актуальными.

Я хотел бы подчеркнуть, что мы с вами находимся накануне новых событий. Я уверен, что где-то в районе 1 июня будут сняты карантинные ограничения. В связи с этим мы всей командой начали подготовку пленума ЦК КПРФ. Его тема: «Новая реальность, выборы и социалистическое будущее России». Мы должны прекрасно понимать, что эта тема — ключевая. И с ней перекликается мой недавний материал «Русский стержень Державы». Я разослал его в 400 адресов, президенту, в Совет Безопасности, всем министрам, губернаторам, руководителям законодательных собраний, руководителям силовых ведомств, телевизионных компаний, иерахам Православной церкви. Я хочу, чтобы вы прочтёли то же самое. Ведь в любой политической работе есть главное звено, зацепившись за которое, как говорил в своё время Ленин, можно вытащить всю цепь.

Сегодня мы попали в качественно новую ситуацию. Её суть определяется тем, что друг на друга наложился три волны. Первая связана с пандемией коронавируса. Вторая — это нефтегазовый шок, совпавший с пандемией коронавируса. Этот шок такой мощный, что сегодня производят нефть и газ на наших больших и холодных просторах становится невыгодным. Отсюда возникли серьёзные проблемы в добывающей отрасли. Даже автор воровской безудержной приватизации Чубайс и то недавно в интервью заявил, что нефтегазовая корова слыха и надо всерьёз заниматься модернизацией.

Но мы им об этом говорили тысячу раз. Мы предложили свою реальную программу, которую обсуждали на Орловском экономическом форуме. Кроме того, мы предложили два десятка отраслевых программ. Мы их опробовали в Иркутской области, где Сергей Георгиевич Левченко показал, что можно за четыре года удвоить бюджет, обуздать «чёрных лесорубов», в пять-шесть раз увеличить социальные программы. Но вместо благодарности и обошения опыта мы услышали зловонный скрежет из кабинетов администрации Путина, получили мордобой во всех средствах массовой информации, проплаченный олигархией, этими жуликами и мерзавцами.

Мэр Новосибирска Анатолий Евгеньевич Локоть показал, как можно руководить городом-миллионником. Он уделяет особое внимание развитию социальной сферы, высокой науки и новейших технологий.

Тем не менее власть модернизацией пока всерьёз не занимается. Это видно и по тому, как проталкивается очередной вариант Конституции президентского самовластия. Несмотря на вирус, продолжающийся безудержный расклад. Похоже, что они выбирают подходящий момент, чтобы протолкнуть это решение.

Но мы ответили абсолютно конструктивно, предложив свои пятнадцать кон-

кретных поправок. Они должны заставить все богатства страны работать на каждого человека, заставить олигархию платить нормальные налоги. Они позволяют удвоить минимальные пенсии, зарплаты и стипендии. Они позволяют нам решать ключевые задачи.

В связи с пандемией коронавируса мы с вами провели масштабную операцию «Своих не бросаем». Она началась в Северной Осетии и на Орловщине, затем к ней подключились практически все регионы. Я считаю, что проведение этой операции надо продолжить, особенно по отношению к детям.

Вчера мы отмечали День пионерии. Наши комсомольские и молодежные руководители Владимир Исаков и Мария Дробот подготовили прекрасный видеоролик, а Юрий Афонин провёл видеоконференцию, посвящённую моей работе «Русский стержень Державы».

Считаю, что нам очень важно вернуться и к тем предложениям, которые я несколько дней назад высказал на заседании Государственной думы. Они связаны с борьбой с коронавирусом. Меня тут смущает целый ряд обстоятельств. Главное лекарство от любой эпидемии — это крепкий иммунитет. Но он невозможен без нормального питания, без свежего воздуха, без заботы о хронических больных. Вместо этого посадили под домашний арест всех людей старше 65 лет. И эту изоляцию в домашней тюрьме хотят продлить. Но это не принесёт ничего, кроме нового подрыва здоровья, особенно у хронических больных.

Мы предложили свою реальную программу, и я прошу, чтобы вы её представили во всех регионах. Хочу напомнить, что эта власть вначале разгромила всю первичную медицину, сбросив её на местные бюджеты. Она обескровила эти бюджеты, забрав деньги в Москву. В результате на местах образовались долги в 2,5 триллиона рублей. Даже Кудрин вынужден был признать: «оптимизация здравоохранения» привела к тому, что за три года были уволены 42% врачей и других медицинских работников. И в три раза было сокращено количество коек для инфекционных больных. А сейчас власти испугались и всех посадили на карантин.

Мы настаиваем на том, чтобы была немедленно восстановлена нормальная наука, чтобы была проведена необходимая вакцинация, чтобы было сделано всё для поддержки национального проекта «Здравоохранение», который за прошлый год был выполнен только на 52%.

Мы настаиваем на том, чтобы была оказана помощь хроническим больным, оказавшимся под домашним арестом. Ведь социальные службы с этим не справляются. Особое внимание мы требуем уделить детям и многодетным семьям. Пять-десять тысяч рублей — это хоть какая-то прибавка, но мы настаивали на прибавке минимум в двадцать пять тысяч.

Но тут же эта власть самым бесстыдным образом решила продавать медицинские маски. Их себестоимость от силы 2—3 рубля, но продаются они в среднем по 45—50 рублей. Это всё равно что, идя в наступление, покупать патроны у командира или место в блиндаже! Вот реальная сущность нынешнего олигархического, бандитского, воровского, спекулятивно-американского капитализма, который даже в сегодняшних условиях не проявляет никакого милосердия!

С другой стороны, эта власть показала управленческую беспомощность. Честно говоря, я был просто шокирован и поражен тем, как исполняются распоряжения президента. 8 апреля он предложил оказать помощь врачам, медицинским сёстрам, работникам «скорой помощи», находящимся на передовой борьбы с коронавирусом. И это абсолютно правильно! Но мы проверили почти все регионы и выяснили, что за пять недель никто не получил соответствующую прибавку. Это означает, что сегодня в структурах исполнительной власти есть много людей, которые никогда не занимались конкретной работой.

В России 40 миллионов приусадебных участков. Мы потребовали, чтобы людям

помогли туда добраться, обеспечили их раскладом. Ведь сейчас купить расклад практически невозможно. А власти всё орут о том, что надо сидеть дома и ничего не делать. И это на фоне того, что бюджет будет обескровлен минимум на четверть. Мы уже потеряли 2 триллиона нефтегазовых доходов, ещё 3 триллиона потеряем до конца года. Итого 5 триллионов из 20. Это четвертая часть бюджета! Сейчас научит урезать всё подряд, не определив приоритеты.

Я полагаю, что власть примет план выхода из кризиса. Но у правительства нет такого плана. У них только благие пожелания, которые не подкреплены ни ресурсной базой, ни приоритетами. Хотя мы уже давно определили все приоритеты. Главным из них в нынешних условиях — это высокие технологии. Но все предприятия этой сферы сидят на полугодном пайке.

Ещё один важнейший приоритет — это аграрный сектор. Мы подготовили свою программу развития сельского хозяйства и настаиваем, чтобы она была реализована. Вместо этого не подержали даже тех, кто выращивает сельскохозяйственную продукцию на своих приусадебных участках.

Высочайшими приоритетами являются развитие науки, образования и здравоохранения. Но их финансирование продолжают урезать. Между тем наш закон «Образование для всех», подготовленный Афанасьевым, Мельниковым, Смолиным, Плещёвым, Останиной, Афонинским и Новиковым, «завис» в Государственной думе, а вместо его принятия продолжают мусолить тему ЕГЭ. Можно отметить Олимпиадские игры, международные встречи, но ЕГЭ и эту пასкудную, постыдную рекламу на телевидении, оказывается, отменить нельзя!

Мы сейчас с вами выстраиваем программу будущей работы. Мы обязательно проведём День пионерии. Ориентировочно он пройдёт в первое воскресенье сентября. В этот день мы планируем провести пионерский парад на Красной площади. Кроме того, мы сейчас развёртываем работу по выборам. Для нас также принципиально важно, чтобы День памяти и скорби 22 июня прошёл так, как мы задумали. И чтобы к этому времени продолжился поход по местам боевой славы нашей команды во главе с Тайсаевым, Калашниковым и Родиным. Он пройдёт по 123 городам боевой и трудовой славы.

Нам принципиально важно вместе с нашими друзьями из союзных республик провести все эти мероприятия и выйти в октябре — ноябре на международную встречу, посвящённую 150-летию В.И. Ленина и 75-летию нашей Великой Победы.

Нам надо усилить борьбу с русофобами и антисоветчиками. День назад в программе у Соловьёва один из её участников, Семён Багдасаров, предложил запретить КПРФ. В связи с этим я отправил телеграмму руководству ВТТРК. Ведь уже был Питлер, который вешал, расстреливал и сжигал в печах коммунистов. Был Муссолини, который ставил коммунистов к стенке. Был Франко, который расправлялся с коммунистами и социалистами. Были «маккартисты» в Америке, устроившие такую «охоту на ведьм», что от них вынужден был бежать даже Чарли Чаплин. Был Ельцин со своими поделницами — чубайсами, тайдарями и всей этой воровской сворой. А теперь нашлись новые деятели, которые на государственном канале призывают запретить Компартию.

Путин призывает к солидарности и сплочённости, но пока власти никак не разорвут Мавзолей. Их поведение свидетельствует о том, что они не уважают ни нашу Победу, ни тех, кто рядом с ними работает на укрепление безопасности страны.

У нас абсолютно конструктивная позиция. Мы абсолютно реально смотрим на вещи. Мы предлагаем свою программу выхода из кризиса, бюджет развития, наши 12 законов, наши 15 поправок в Конституцию. У нас есть реальные предложения по борьбе с коронавирусом и защите граждан. И мы будем последовательно реализовывать эту политику. Но если на государственном канале позволено требовать закрытия Компартии, тогда и нам многое позволено. И мы будем защищать свою честь и своё достоинство.

(Окончание на 2-й стр.)

Курьер новостей

В ЧЕЛЯБИНСКОЙ ОБЛАСТИ ОТ НАПАДЕНИЯ КЛЕЩЕЙ ПОГИБЛИ ПОЧТИ 2700 ЧЕЛОВЕК. Как сообщили РИА «Новый День» в управлении Роспотребнадзора по Челябинской области, по данным еженедельного мониторинга, на 8 мая в медицинские организации региона обратились 2674 пострадавших от укуса клещей, в том числе 881 ребёнок. За аналогичный период 2019 года пострадали 2623 человека. Нападение клещей отмечено во всех муниципальных образованиях Челябинской области. В настоящее время проводится мероприятия по очистке территории от мусора с последующей акарицидной обработкой скверов, парков, пляжей, кладбищ и т.д. Прививки против клещевого энцефалита получили 24150 жителей обла-

сти. Вакцинация проводится в медицинских организациях по предварительной записи, а также выездными бригадами. В ПОДМОСКОВЬЕ 93-ЛЕТНИЙ ВЕТЕРАН ЖИВЁТ В ВАГОНЧЕКЕ ОКОЛО ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНОЙ СТАНЦИИ. Местные власти отказали ему в улучшении жилищных условий. Как сообщила пресс-служба регионального Главка Следственного комитета, по данному факту организована следственная проверка. По предварительной информации, администрация Одинцовского городского округа отказывает ветерану Василию Гуляеву в обеспечении жильём, мотивируя это тем, что он прописан в двухкомнатной квартире, в которой, по данным СМИ, проживают его сын с женой и тремя детьми. Чиновники также ссылаются на наличие в собст-

венности ветерана аварийного дома во Владимирской области. В СКР заверили, что сейчас принимаются незамедлительные меры к восстановлению прав ветерана. В ближайшее время будет осуществлён выезд с целью проверки условий проживания. В ведомстве также уточнили, что будет дана правовая оценка действиям (бездействию) должностных лиц местной администрации.

По сообщениям корреспондентов «Правды» и информантов.

ISSN 0233-4275



Фото Рейтер.

Геннадий ЗЮГАНОВ:

«Никаких «масок» на Мавзолее!»

(Окончание. Начало на 1-й стр.)

Похоже, что 24 июня, в годовщину Парада Победы, собираются провести парад на Красной площади. Мы будем это только приветствовать. Но мы настаиваем на том, чтобы никаких «масок» на Мавзолее не было! Те, кто отгораживается от народа этими масками, прежде всего отгораживаются от Великой Победы, от 32 маршалов и генералов, похороненных у Кремлёвской стены. Они отгораживаются от Верховного Главнокомандующего Сталина. Отгораживаются от тех, кто прошёл на парадах 7 ноября 1941 года и 24 июня 1945 года.

Мы настаиваем на том, чтобы Сталинграду было возвращено его историческое имя. Вель только во Франции в честь Сталинграда названо более 150 объектов.

Я советую учиться у наших братьев-белорусов, которые проводят последовательную политику утверждения истинных ценностей: дружбы, солидарности и сплочённости. В моей работе «Русский стержень Державы» особо выделен раздел, связанный с единством России, Украины и Белоруссии. Без такого единства мы не справимся с современными вызовами. Но надо показывать пример, как защищать наши интересы в борьбе с неонацистами, марширующими по Восточной Европе. Они издеваются над нашими памятниками и могилами солдат-победителей, разжигают войну в Донбассе, а русофобы, которые сидят в кремлёвских пенатах и на государственных телеканалах, продолжают эту варварскую политику. Не случайно они выгораживают красных, колчаков и прочую сволочь, поддерживая интервенцию Антанты и фашистов.

У нас есть свои владычицы, и главным из них был Ельцин вместе с чубайсами и гайдарями. Они уничтожали нашу Победу, рвали страну на куски, ради кресла и наживы наплевав на могилы наших предков.

Истинный патриотизм заключается в сплочённости власти и народа. И эта сплочённость прежде всего базируется на нашей великой истории, на дружбе народов. Осталось всего две скрепы, которые нас держат. Это великий и могучий русский язык и наша Великая Победа. В Советской стране таких скреп было много: единая партия, единый народно-хозяйственный комплекс, единая внешняя и внутренняя политика. Сегодня этого нет. Поэтому необходимо укреплять стержень нашей державы. А это и межнациональная дружба, и вера в нашу Победу, и справедливость. Наша партия и народно-патристические силы это прекрасно понимают!

Вот с какой программой мы пойдём на выборы, которые, похоже, состоятся 13 сентября. Что касается голосования по поправкам в Конституцию, я думаю, власть будет стараться проглотить его как можно раньше. Но они должны помнить, что без 15 поправок, внесённых нашей партией, голосование не будет иметь никакого смысла. Протаскивать Конституцию только ради продления срока пребывания у власти одного человека бессмысленно. Это подводит всех и вся и не решает ни одной проблемы. Поэтому мы настаиваем на глубоком изучении наших программных предложений, на обстоятельном обсуждении, в том числе на государственном телевидении, нашего манифеста «Русский стержень Державы» и на единстве действий всех подлинно государственно-патристических сил.

Затем слово для выступления было предоставлено другим участникам видеоконференции. Заместитель Председателя ЦК КПРФ Ю.В. Афонин отметил, что, несмотря на введение карантина, отделения Компартии на всех уровнях продолжали активную работу. На федеральном и региональных уровнях были проведены мероприятия в рамках празднования 150-летия со дня рождения В.И. Ленина и 75-летия Победы, а также первой мировой войны. «Эта деятельность должна продолжаться», — сказал Юрий Вячеславович, — потому что для нас важно не просто общение, но, главное, живая работа с людьми».

Заместитель Председателя ЦК КПРФ при-

звал региональные отделения активизировать работу по мере снятия ограничительных мер, усилить рост партийных рядов, опираясь на рост поддержки среди населения и отложенный приём новых членов; напомнил о предстоящей выборной кампании во многих регионах страны. Он отметил, что начиная с 1 июня в короткие сроки должно состояться выдвижение делегатов на региональные конференции, не игнорируя при этом введённых в рамках борьбы с пандемией ограничений.

Заместитель Председателя ЦК КПРФ Д.Г. Новиков сообщил о ряде юбилейных дат, которые отмечаются в текущем году. В их числе 150-летие со дня рождения В.И. Ленина и 75-летие Победы. «Даты для нас, безусловно, принципиальные», — подчеркнул Дмитрий Георгиевич, отметив, что, несмотря на введённые ограничительные меры, все они, как и политическая кампания «Ленин — Сталин — Победа», будут продолжены, а комплекс запланированных мероприятий перенесён на вторую половину года.

Дмитрий Георгиевич рассказал о новой волне антисоветизма и русофобии и призвал в борьбе за сохранение исторической правды использовать выводы, содержащиеся в статьях и обращениях Г.А. Зюганова, пропагандистских материалах Компартии. Особое внимание Д.Г. Новиков уделил работе «Русский стержень Державы» и отметил, что для пропаганды среди граждан подготовлен сокращённый вариант материала, который в ближайшее время будет разослан региональным отделениям. Заместитель Председателя ЦК КПРФ призвал провести предметную работу по распространению документа в СМИ, а также ознакомлению с ним представителей власти.

Заместитель Председателя ЦК КПРФ В.И. Капшин заявил о необходимости провести 20 июня, когда в большинстве регионов России должны быть сняты карантинные меры, Всероссийскую акцию в защиту социально-экономических интересов трудящихся. В рамках этого мероприятия он также призвал рассмотреть вопросы, связанные с защитой свобод граждан.

Владимир Иванович отметил важность организации мероприятий, посвящённых Дню русского языка, а также осуществления комплекса отложенных мероприятий, в первую очередь связанных с 75-летием Победы. Кроме того, заместитель Председателя ЦК КПРФ подчеркнул необходимость связать акции, намеченные на июль и август, с предстоящей выборной кампанией.

В ходе видеоконференции также выступили: Н.И. Осадчий (Краснодарский край); В.П. Ижикский (Костромская область); В.И. Егоров (Нижегородская область); О.А. Михайлов (Республика Коми); Н.Г. Барышников (Томская область); В.Ф. Рашкин (Москва); А.В. Лескин (Самарская область); Н.И. Васильев (Московская область); Н.И. Яшкин (Калужская область); А.Н. Долгачёв (Приморский край); Б.С. Паштов (Республика Кабардино-Балкария); Н.В. Разворотнев (Липецкая область).

Итог обсуждению подвёл Г.А. Зюганов. «У нас есть команда, общая программа, есть политическая воля и есть уникальный материал, который является базовым для нашей работы», — отметил лидер коммунистов. Он подчеркнул, что сегодня нас всех скрепляют Великая Победа, а также русский язык, наша общая история и культура. «Русский стержень Державы» — это то звено, которое позволит максимально реализовать наши программные установки, привлечь на нашу сторону широкую патриотическую общественность», — отметил Г.А. Зюганов. Кроме того, лидер коммунистов призвал молодёжь активно подключиться к пропаганде партийных материалов.

Также Председатель ЦК КПРФ рассказал о ряде намеченных мероприятий. В их числе: 1 июня — День защиты детей, 6 июня — День русского языка, Всероссийская акция 20 июня. День памяти и скорби 22 июня и годовщина Парада Победы 24 июня. Также он отметил, что пленум ЦК КПРФ планируется провести в первой половине июля.

Руслан ТХАГУШЕВ,
Павел ОРЕХОВ.

Пионерия на марше

Вирius празднику не помеха

Коммунисты и комсомольцы Якутии 19 мая, в День пионерии, вместо традиционных торжественных линеек и пионерских костров провели конференцию в режиме онлайн

Первый секретарь Якутского рескома комсомола, депутат Ил Тумэна Вячеслав Макаров, поздравив якутян с Днём красной галстучной пионерии, представил участников видеоконференции — пионеров, комсомольцев и коммунистов города Якутска, Чурапчинского, Алданского, Горного и других улусов, а также министра по делам молодёжи и социальным коммуникациям РС(Я) Степана Саргыдаева, главу села Абага Амгинского района Макара Тимофеева.

СЛОВО для выступления предоставляется члену ЦК КПРФ, первому секретарю Якутского рескома КПРФ Виктору Губареву.

Он напомнил историю создания пионерской организации республики в 1924 году. Тогда в первой советской школе города Якутска сформировался первый пионерский отряд имени Спартака. Через некоторое время краснагалстучные ячейки появились в Олёкминске, Вилюйске, Намцах, Верхоянске, Олекмах. И уже летом того же года 70 пионеров отыскались в пионерском лагере у подножия Чочур Мурана.

12 августа 1925 года состоялась первая городская конференция пионеров, которая поставила перед ними задачу активно участвовать как в учебной, так и в воспитательной работе, вести борьбу с неграмотностью, которая была повсюду. Ребята решили провести детскую неделю под лозунгом «Литом к улусу». Участники конференции отправили приветственную телеграмму Надежде Константиновне Крупской.

Виктор Николаевич подчеркнул, что становление пионерии в районах Якутии проходило в условиях ожесточённой классовой борьбы. В Верхоянске белогазрейцы загиповали население, устраивали травлю руководителей отрядов и вожатов.

— Славную страницу в историю пионерской организации Якутии вписали своими героическими подвигами абагинские пионеры, — продолжил Виктор Губарев. — В январе 1927 года к селению Абага вплотную начали стигать белогазрейцы отряды Артемьева и Босойки. Узнав об их приближении, местные партийные и комсомольские работники организовали боевую дружину, в которую вошли 17 пионеров. Под свист пуль они вместе защищали родную Абагу, беспрерывным огнём вынудили отступить нападавших. В этой неравной борьбе погибли секретарь комсомольской ячейки Ганя Старостин и командир отделения комсомолец Иван Слепов. На сооружённом памятнике сделана надпись: «Никогда не изгладится из памяти героический подвиг абагинских пионеров!» Учитывая большие заслуги активистов школы, ЯЦИК в 1927 году наградил пионерский отряд переходящим Красным Знаменем.

В последние годы в Якутии активно развивается пионерское движение. И по-другому быть не может. Сегодняшние пионеры прилагают все усилия, чтобы быть достойными красного галстука.

Завершая своё выступление, Виктор Губарев сделал акцент на том, что необходимо возродить пионерское движение на республиканском уровне. Фракция КПРФ в Государственном Собрании (Ил Тумэн) РС(Я) до школьных каникул намерена подготовить законопроект о летнем отдыхе детей. Ставится задача: добиться введения в школах ставок пионервожатых.

Самая юная участница конференции — октябрёнок из 1 «б» класса школы №2



посёлка Марха Софья Петрова, поздравляя пионеров в видеоформате, бойко продекламировала стихи.

Обращение продолжила председатель Совета Якутской республиканской пионерской организации имени В.И. Ленина в 1980—1984 годах Галина Кокшарская.

— Наша республиканская пионерская организация считалась одной из лучших в Советском Союзе, — сказала она. — Многие восхваляли замечательную материальную базу. У нас были свои пионерские газеты — «Бэлэм буол!» («Будь готов!») и «Юность Севера». Кстати, 15 мая газете «Бэлэм буол!» исполнилось 84 года. Издание создано в 1936 году.

Успех работы сегодня во многом зависит от того, какие пионерские вожатые придут в школьные коллективы. Конечно, время диктует другие условия, но живы славные традиции Страны Советов, которые надо чтить и множить.

Участники видеоконференции тепло встретили пионерку 7 «а» класса школы №2 города Якутска Алёну Шарипову, которая удивительно проникновенно прочитала стихи о пионерах.

Известный депутат-коммунист Якутской гордумы, директор школы №26 города Якутска Айаан Васильев внёс весомый вклад в дело восстановления пионерской организации республики, будучи лидером комсомола Якутии в начале двухтысячных.

— И теперь каждый год 19 мая мы торжественно принимаем школьников в ряды юных ленинцев, — сказал он. — Дети с большим энтузиазмом и интересом работают в пионерской дружине, организуют много интересных и полезных дел: военно-спортивные игры «Зарница», туристические походы, тимуровское движение, суботники, спортивные соревнования, изучают историю нашей страны. Сейчас пионерское движение в Мархинской школе, где я работал в 2015—2016 годах, доверено надёжным рукам — моему коллеге-педагогу Альбине Бессоновой, являющейся не только старшей пионервожатой школы №2 посёлка Марха, но и всей Якутской республиканской пионерской организации.

Ранее из-за огромных расстояний между населёнными пунктами Якутии, а главное — плохой транспортной связи многие практически ничего не знали о жизни и деятельности уникальной школы из отдалённого села Уолба Таттинского улуса, носящей имя Владимира Ильича Ленина. Многие с удивлением обнаружили это только благодаря видеоконференции. В ней принял участие директор школы Алексей Аржаков и несколько учеников.

— Все ученики и учителя нашей школы высоко ценят и уважают Ленина, его почину по переустройству жизни, — заявил руководитель образовательного учреждения. — В коллективе часто проводятся Ленинские уроки, сборы, линейки, классные часы. На конференциях изучают историю родного края, села и школы. Много делается для увековечения памяти земляков, внёсших огромный вклад в развитие единственной в республике школы, носившей имя вождя мирового пролетариата.

Участникам видеоконференции передали горячий привет юные ленинцы Хадырской средней школы Чурапчинского района, которые ещё с начала «лихих 90-х», помимо пионерских сборов и походов, широко развлекли в своём селе тимуровское движение: помогают ветеранам заготавливать дрова и лёд на зиму, чистят дворы, собирают для них лекарственные травы и ягоды и т.д. В этом им помогают комсомольцы и коммунисты Чурапчинского улуса. Об этом на видеоконференции рассказал первый секретарь райкома партии, депутат Ил Тумэна Семён Никитин.

На конференции лидер коммунистов Золотого Алдана, депутат Ил Тумэна Роза Солнышкина сказала: «Я сегодня надела пионерский галстук в память о тех далёких 50-х годах, когда вступила в ряды юных ленинцев. Окунаясь душой и сердцем в пионерскую среду». Она вкратце рассказала о делах и заботах алданских пионеров.

Действительно, пионерские организации, созданные в посёлках Хатыстыр и Ленинский, являются одними из самых активных в республике. В прошлом году в посёлке Ленинский восстановили памятник вождю мирового пролетариата. Роза Васильевна с сожалением поведала, что из-за аварии на интернет-линии, как ни старались, не смогли выйти на видеосвязь пионерка Леночка Заровняева и учительница Августина Иванова из Хатыстыра.

Секретарь Якутского рескома комсомола, депутат-коммунист Якутской гордумы Надежда Андросова с большим сожалением отметила, что она красного галстука не носила, так как в 1990-х годах в школах в одностороннем порядке пионерские дружины. Она призналась, что завидует нынешним пионерам:

— Вас, пионеров, в республике с каждым годом становится всё больше и больше. Несмотря на трудности и несправедливость сегодняшнего времени, пусть ваша жизнь будет светлой, а кружки и секции, как в советское время, бесплатны. Мы, взрослые, обязаны вернуть стране главный лозунг «Всё лучше — детям».

К сожалению, из-за сопротивления «единогласия» у нас застопоривается даже законпроект о станке молока в школах.

Руководитель Совета Якутской республиканской пионерской организации Альбина Бессонова отметила, что 19 мая в республике даже в условиях пандемии коронавируса прошёл большой сбор пионеров. Не зря пионерская организация республики считается одной из самых больших и активных в стране. Звенья, отряды, дружины действуют в Чурапчинском, Амгинском, Мегино-Кангаласском, Хангаласском, Горном, Вилюйском, Олёкминском, Намском, Момском, Нюрбинском, Эвено-Бытантайском, Усть-Майском, Среднеколымском, Усть-Алданском и других улусах.

Отрадно, что в последние годы в ряде школ республики восстановлены пионерские отряды и дружины. Помощь в возрождении пионерии оказывают коммунисты республики Виктор Губарев, Артур Алексеев, Роза Солнышкина, Саргылана Тоголева, Семён Никитин, Александр Андреев, Дора Алексеева, Любовь Мордовская, Василий Филиппов, Савва Михайлов, Наталья Алексеева, Владимир Семёнов, Валентина Боянова, Матрёна Борисова, Айаан Васильев и другие.

Так, ежегодно проводятся пионерские сборы, походы, военно-спортивная игра «Зарница», встреча пионеров с ветеранами, смотр-конкурс юнармейских отрядов. Успешно действует Школа пионерских наук. Зрелищно и ярко организовываются различные конкурсы: «Лучший вожатый», «Лучший командир пионерской дружины». Стало традицией ежегодно направлять пионеров на отдых в престижный международный пионерский лагерь «Алые паруса» в Иркутск.

— С каждым годом наше пионерское движение растёт благодаря энергии и энтузиазму молодых. Мы, с большим энтузиазмом работая с пионерами, делаем этот мир светлее и чище, крепче и дружнее, — подчеркнула Альбина Бессонова и предложила посмотреть короткометражный видеоролик о международном пионерском лагере «Алые паруса».

Во время видеоконференции также были продемонстрированы сюжеты о работе лучших пионерских звеньев, отрядов и дружин республики и страны. На суд зрителей вынесли проект структуры и плана работы Якутской пионерской организации имени В.И. Ленина.

Конференция завершилась исполнением пионерского гимна.

Галина МОХНАЧЕВСКАЯ,
корр. «Правды».
Республика Саха (Якутия).

COVID-19

Лечение с оцеплением

Очевидно, что в борьбе с коронавирусом проявились системные ошибки (хотя «ошибки» — это слишком мягко сказано) российских властей в области так называемого реформирования здравоохранения. Поскольку годами «реформирование» сводилось в основном к сокращению медицинского персонала и коек для больных, то серьёзное испытание в виде пандемии ярко проявило все последствия бездарных (или преступных) действий «реформаторов». Последствия негативных процессов можно увидеть на примере недавно открытого, но уже снижавшего печальную славу временного госпиталя в помещениях выставочного комплекса «Ленэкспо» на Васильевском острове Санкт-Петербурга.



как собака. В темноте сидел. С температурой. Никто не озабочен состоянием больного, у которого пневмония и подтверждённый коронавирус. Итого в 2.00 ночи только пошёл. За 36 часов пару раз подошёл дежурный врач. Лекарства начали давать лишь через 36 часов. Аппарата КТ (компьютерной томографии) у них нет. Как будет состояние отслеживать? Мои жалобы в различные инстанции ни к чему не привели. Понятно, что врачам трудно, но ведь есть администраторы, кто управлять должен ситуацией!

Кстати, о тех, кто должен управлять. Вот как прокомментировали происшедшее в «Ленэкспо» в петербургском комитете по здравоохранению: «Временный госпиталь в «Ленэкспо» развёрнут для больных с лёгкой формой коронавируса и лёгкой инфекцией. Конечно, условия размещения отличаются от гостиничных или санаторных, но вместе с тем они удовлетворяют минимальные потребности: пациенты имеют спальное место, обеспечены качествен-

ным питанием и круглосуточным медицинским наблюдением. Нахождение в «Ленэкспо» пациентов с подтверждённой и неподтверждённой коронавирусной инфекцией объясняется тем, что все больные с пневмонией рассматриваются как COVID-положительные в силу того, что лабораторные тесты не обладают стопроцентной чувствительностью. Диагноз зачастую ставится по данным компьютерной томографии и оцениваемой врачами клинической картине, что является стандартной практикой. Выписывают пациентов только после получения двух отрицательных результатов анализов. Безопасность внутри временного госпиталя обеспечивается шестью постами охраны внутри здания и отрядами Росгвардии снаружи».

Ну, упоминание Росгвардии, конечно, «вишенка на торте». То есть на свободу никто не проверётся. Если вернуться к остальному комментарию комитета по здравоохранению, в нём сыплются на диагностику по данным компьютерной томографии. Но как раз на отсутствие этих аппаратов указывают в своих жалобах пациенты и их родственники! И, кстати, об упомянутой в чиновничьем комментарии «клинической картине». Она имеет тенденцию меняться, знаете ли. К сожалению, течение болезни в лёгкой форме может измениться в худшую сторону, но заметят ли это в условиях, где на 100 человек приходится одна медицинская сестра?

Изначально временный госпиталь презентовался чиновниками как созданный для пациентов с лёгкой формой COVID-19, которые могли бы болеть дома, но не имеют для этого условий. То есть семьи с детьми, пожилыми родственниками, а также проживающие в стеснённых условиях, в том числе в многочисленных коммунальных. Так, может, для них всё же лучше дача, чем койка в общем ангаре, разделённом перегородками на клетушки?

Капиталистическое общество — общество контрастов. Заболевших чиновников в стенах временного госпиталя в «Ленэкспо» не видно. Правда, губернатор Петербурга в госпиталь в «Ленэкспо» всё-таки попал. С инспекцией. Сказал, что всё хорошо, тепло и питание организовано достойно. Правда, сам губернатор был с ног до макушки упакован в защитный костюм и противогаз, поэтому почувствовать температуру в помещении и попробовать больничный обед не мог, но ему якобы обо всём подробно доложили.

запрещены, невозможно.

Но сам госпиталь соорудили на бюджетные средства объёмом ни много ни мало 416 миллионов 118 тысяч рублей. В одном из павильонов «Ленэкспо» развлекли 1 тыс. коек, ещё 1 тыс. 300 готовятся развлекать в ближайшем будущем. Таким образом, одна койка стоит более 180 тысяч рублей. На эти деньги под Петербургом на три месяца можно арендовать очень неплохую дачу. А если к этому прибавить сумму, выделяемую на содержание и лечение одного пациента в «Ленэкспо», — 4 тысячи 165 рублей в сутки, то пациенту на этой даче можно и медицинский уход организовать.

Изначально временный госпиталь презентовался чиновниками как созданный для пациентов с лёгкой формой COVID-19, которые могли бы болеть дома, но не имеют для этого условий. То есть семьи с детьми, пожилыми родственниками, а также проживающие в стеснённых условиях, в том числе в многочисленных коммунальных. Так, может, для них всё же лучше дача, чем койка в общем ангаре, разделённом перегородками на клетушки?

Капиталистическое общество — общество контрастов. Заболевших чиновников в стенах временного госпиталя в «Ленэкспо» не видно. Правда, губернатор Петербурга в госпиталь в «Ленэкспо» всё-таки попал. С инспекцией. Сказал, что всё хорошо, тепло и питание организовано достойно. Правда, сам губернатор был с ног до макушки упакован в защитный костюм и противогаз, поэтому почувствовать температуру в помещении и попробовать больничный обед не мог, но ему якобы обо всём подробно доложили.

оля ЯКОВЕНКО,
соб. корр. «Правды».
г. Санкт-Петербург.
Фото портала news.line.ru

Что ждёт село после встряски пандемией?

СЕЛЬСКОЕ ХОЗЯЙСТВО в эпоху коронавируса испытывает те же проблемы, что и большинство других сфер: экспорт агропромышленного и рыбохозяйственного комплекса снижается, объёмы производства сокращаются. Но при этом ряд экспертов полагают, что ослабление национальной валюты в условиях пандемии может стать началом нового, перспективного пути по развитию экспортных поставок, — пишет информационно-аналитический портал Agro2bi.

Каких изменений ждать сельскохозяйственной отрасли? Мыслим об этом делится заместитель председателя правления Московского кредитного банка (МКБ) Александр Казначеев. Тот факт, что в списке пострадавших от пандемии отраслей сельское хозяйство не числится, не означает, по его мнению, что на эту сферу коронавирус не повлиял.

Основные проблемы, с которыми столкнулась отрасль, — это риск заражения вирусом производственного коллектива, что почти наверняка означает его сокращение или остановку работы, а также снижение покупательной способности, что негативно сказывается на ликвидности бизнеса. Конечно, такие риски ниже в случае, например, с растениеводством и другими секторами, где плотность сотрудников невысока. При этом важно понимать, что многое зависит от поддержки правительства, от того, насколько эффективно оно борется с пандемией, — это напрямую влияет на благополучие всей аграрной отрасли и на объёмы продовольственных ресурсов.

Говоря более подробно о сни-

жении покупательской способности, важно упомянуть, что пандемия в целом крайне негативно повлияла как на структуру, так и на объёмы спроса. К примеру, якобы не пострадавшее от неё сельское хозяйство больше не поставляет свою продукцию отраслям, которые от пандемии пострадали (кафе, рестораторам и т.п.). Позиции многих экспертов сходятся в главном: правительство необходимо компенсировать недополученные населением доходы, поддерживать цепочку поставок за счёт оборотных средств, устанавливать гарантированный госзаказ на ключевые производственные продукты, а также существенно уменьшать размеры соцвыплат для сельских работников.

Не стоит забывать и о падении доходов населения, которое, в свою очередь, тоже приведёт к изменению структуры потребления. Самое очевидное: дорогие продукты будут замещаться дешёвыми.

Прогнозировать объёмы экспорта агропромышленного комплекса пока рано, так как всё будет зависеть от длительности эпидемиологических ограничений. С одной стороны, падение рубля в какой-то степени благоприятно для наших производителей, поскольку их продукция становится более конкурентоспособной. Но есть и другая сторона медали: валюты зарубежных стран тоже падают, равно как и потребительский спрос. Хорошим результатом будет хотя бы сохранение объёмов экспорта на прошлогоднем уровне. Об увеличении поставок говорить пока не приходится.

Елена КРАСНОПУЦКАЯ.

К 75-летию приёма в Кремле в честь командующих войсками Красной Армии

День Победы советского народа над фашистской Германией в Великой Отечественной войне в общественном сознании соотечественников связан не только с 9 мая. В незабвенном календаре торжеств Великой Победы важное место занимают ещё две даты. 24 мая 1945 года в Кремле состоялся приём в честь командующих войсками Красной Армии. А ровно через месяц, 24 июня, произошло событие глобального значения — Парад Победы, который запомнился миру не только торжественным маршем сводных полков 11 фронтов, завершивших победно народную войну, полков Наркомата обороны, Военно-Морского Флота, военных академий, военных училищ и войск Московского гарнизона, но прежде всего завершающим аккордом парада, когда 200 штандартов фашистских соединений и частей победители тряпками швырнули к подножию Мавзолея великого Ленина. На следующий день был приём в Кремле в честь участников Парада Победы. Важнейшей составляющей обоих приёмов были знаменитые тосты товарища Сталина.

В НАРОДНУЮ ПАМЯТЬ особенно врезался тост Верховного Главнокомандующего, произнесённый 75 лет назад на приёме в честь командующих войсками Красной Армии, — «за здоровье нашего советского народа и прежде всего русского народа». Эта зарплата сразу же привлекла внимание мировой прессы, зарубежных политиков и аналитиков разного рода. Пытались даже объяснить её тем, что мир постоянно называл всех бойцов Красной Армии, независимо от их национальности, не «советскими», а «русскими». И не только в войну, но и после её завершения. Вспомним хотя бы замечательное стихотворение К. Симонова «Митинг в Канаде»:

Почувствовав почти ожог,
Шагнув, я начинаю речь,
Её начало — как прыжок
В атаку, чтоб уже не лечь:
— Россия, Сталин...

Разве не очевидно, что здесь привычная для зарубежного уха «Россия» — синоним Советского Союза? И всё же в тосте 24 мая 1945 года речь шла конкретно о советском русском народе.

Прежде чем цитировать ту знаменитую, краткую, ёмкую речь Председателя Государственного Комитета Обороны, хотелось бы обратить внимание на одну особенность устных и письменных выступлений И.В. Сталина: сделанные в разное время, они часто, тем не менее, образовывали своеобразный цикл, составные части которого осмысливали важнейшие стороны чрезвычайно значимого для общества явления. В результате складывалось большое полотно глубокого анализа актуальной проблемы. Такой диалогий являются его послевоенные работы «Марксизм и вопросы языкознания», в центре которой был анализ надстройки советского общества, и «Экономические проблемы социализма в СССР», где исследовались различные аспекты базиса. Вместе эти труды давали целостную картину советского социалистического строя и указывали на его проблемы, требующие решения.

Выступления-тосты на двух кремлёвских приёмах тоже, кажется, целесообразно рассматривать как элементы тетралогии, посвящённой великому творцу Победы в Великой Отечественной войне. Этот своеобразный, но тесно взаимосвязанный цикл состоит из четырёх сталинских выступлений. Открывает его Доклад на торжественном заседании Московского Совета депутатов трудящихся с партийными и общественными организациями города Москвы 6 ноября 1944 года, а завершающим звеном цикла является Речь на предвыборном собрании избирателей Сталинского избирательного округа города Москвы 9 февраля 1946 года. В совокупности эти четыре выступления дают развёрнутый ответ на вопрос о творце Победы.

СТАЛИН стоял во главе Всесоюзной коммунистической партии (большевиков) три десятилетия. За это время он только четыре раза выступал с докладами, посвящёнными главным образом Великой Октябрьской социалистической революции: в 1941-м, 1942-м, 1943-м и 1944 году. В мирное время он поручал делать доклады, посвящённые этой дате, своим соратникам. Доклад Сталина 6 ноября 1944 года, посвящённый 27-й годовщине Великого Октября, отличался не только верой в Победу, но и предчувствием её близости. Три первых доклада произносились тогда, когда «Красная Армия всё ещё продолжала вести войну с немецкими войсками один на один, без серьёзной поддержки со стороны союзников, то четвёртый год войны оказался годом решающих побед советских армий и армий наших союзников над немецкими войсками... В итоге истекший год завершил изгнанием немецких войск из пределов Советского Союза, Франции, Бельгии, средней Италии и перенесением военных действий на территорию Германии».

Выдающиеся успехи Красной Армии дали возможность Председателю Государственного Комитета Обороны (ГКО) после отчёта перед страной и миром о военных достижениях посвятить второй раздел доклада «Велико-

му подвигу советского народа в Отечественной войне». Уже первые фразы этого раздела доклада по-сталински точно называют победителя: «Если Красная Армия смогла успешно выполнить свой долг перед Родиной и изгнала немцев из пределов Советской земли, то она сделала это благодаря тому, что её беззаветно поддерживала с тыла вся наша страна, все народы нашей страны. Самоотверженная работа всех советских людей — рабочих, крестьян, интеллигенции, равно как руководящая деятель-



ность наших государственных и партийных органов, проходившая в истекшем году под знаменем «всё для фронта».

Верный ученик В.И. Ленина, И.В. Сталин выделяет прежде всего главные факторы, обеспечившие достигнутые победы: «Экономическая основа Советского государства оказалась несравненно более жизнеспособной, чем экономика вражеских государств... Беспрецедентные трудности нынешней войны не сломили, а ещё более закаляли железную волю и мужественный дух советского народа. Наш народ по праву стяжал себе славу героического народа».

Твёрдо следуя ленинской методологии, Сталин считал стержнем советского народа рабочий класс. Более того, иной подход к обществу, как мы знаем из его объёмного творчества, им рассматривался как проявление меньшевизма. Поэтому, говоря о советском народе как творце Победы, он прежде всего обращал внимание на конкретную роль рабочего класса. 6 ноября 1944 года Сталин говорил: «Наш рабочий класс отдаёт все свои силы для дела победы, непрестанно совершенствует технику производства, увеличивает мощность производственных предприятий, воздвигает новые фабрики и заводы. Рабочий класс Советского Союза совершил великий трудовой подвиг в нынешней войне».

В военной экономике СССР важная роль принадлежала советской интеллигенции. И Сталин уверенно отнёс её к народным творцам достигнутых побед: «Наша интеллигенция смело идёт по пути новаторства в области техники и культуры, успешно развивает современную науку, творчески применяет её достижения в производстве вооружения для Красной Армии».

Не менее высоко Председатель ГКО оценил роль крестьянства в успехах трудового фронта: «Армия не может воевать и побеждать без современного вооружения. Но она не может также воевать и побеждать без хлеба, без продовольствия. Красная Армия в четвёртом году войны благодаря работам колхозного крестьянства не испытывает недостатка в продовольствии. Колхозники и колхозницы снабжают рабочих и интеллигенцию продовольствием, а промышленность сырьём, обеспечивают нормальную работу заводов и фабрик, изготавливающих вооружение и снаряжение для фронта. Наше колхозное крестьянство активно и с полным сознанием своего долга перед Родиной содействует Красной Ар-

Сталин о великом творце Великой Победы

мии в достижении победы над врагом».

Говоря о советском народе, руководитель Коммунистической партии указал на диалектическое единство патриотизма и интернационализма советских людей, так как оба эти качества были существенным фактором достигнутых побед. При этом Сталин не ограничивался декларациями, а обращал внимание на социальные механизмы, которые конкретно обеспечивали благотворное влияние этих качеств советского народа на его военные успехи. В докладе, посвящённом 27-й годовщине Великой Октябрьской социалистической революции, он говорил:

«Сила советского патриотизма состоит в том, что он имеет своей основой не расовые или националистические

ция. И вообще понятие «народ» является не демографическим, в этой науке коренными категориями выступают население, режа — народонаселение. Народ — понятие, строго говоря, и не этнография, в ней коренные категории — это этнос, племя, народность, нация. Народ — это прежде всего категория исторического материализма. И.В. Сталин знал творчество В.И. Ленина, как и в целом марксистско-ленинскую теорию, блестяще и в своей деятельности неизменно руководствовался им. А в работе «Две тактики социал-демократии в демократической революции» марксистский подход к категории «народ» Лениным раскрыт без каких-либо двусмысленностей: «Мы знаем, что против мелкобуржуазных иллюзий о

мами, в состав народа не входят господствующие эксплуататорские группы, ведущие антинародную реакционную политику. Понятие «народ» охватывает все классы и социальные слои общества только тогда, когда ликвидирована эксплуатация человека человеком. Поэтому, провозгласив свой тост 24 мая 1945 года, на 28-м году Великой Октябрьской социалистической революции, советский руководитель, естественно, подразумевал, что русский народ — это народ советский, народ, который полностью ликвидировал эксплуататоров как класс.

И своим тостом на приёме в честь командующих войсками Красной Армии он счёл нужным подчеркнуть решающую роль в Победе советского народа, неотъемлемой час-



глядите их внимательно и возьмите им по их делам».

Говоря о народе как великом творце Великой Победы, руководитель ВКП(б) особо подчеркнул решающую роль созданного этим народом социалистического строя. Он с явным удовлетворением заявил: «Наша победа означает прежде всего, что победили наш советский общественный строй, что советский общественный строй с успехом выдержал испытание в огне войны и доказал свою полную жизнеспособность».

Напомним о систематических разлагательных тенденциях иностранной печати, будто советский строй представляет собой «карточный домик», что достаточно любого толчка извне, чтобы он разлетелся в прах, Сталин уверенно добавил: «Советский общественный строй оказался более жизнеспособным и устойчивым, чем несоветский общественный строй, что советский общественный строй является лучшей формой организации общества, чем любой несоветский общественный строй».

Этот важнейший вывод, сохраняющий и сегодня как историческое, так и актуальное значение, И.В. Сталин дополнил другим столь же значительным выводом:

«Наша победа означает, во-вторых, что победили наш советский общественный строй, что наше многонациональное Советское государство выдержало все испытания войны и доказало свою жизнеспособность».

В победном 1945-м у товарища Сталина были все основания гордо утверждать: «Как известно, видные деятели иностранной печати не раз высказывались в том духе, что Советское многонациональное государство представляет «искусственное и нежизненное сооружение»... Впрочем, после уроков войны эти господа не решаются выступать с отрицанием жизнеспособности советского государственного строя. Теперь речь идёт уже не о жизнеспособности советского государственного строя, ибо его жизнеспособность не подлежит сомнению. Теперь речь идёт о том, что советский государственный строй оказался образцом многонационального государства, что советский государственный строй представляет такую систему государственной организации, где национальный вопрос и проблема сотрудничества наших народов решены лучше, чем в любом другом многонациональном государстве».

Горько и стыдно, что мы лишили себя возможности гордо повторить сегодня эти сталинские слова. Нет сегодня в России ни советского социалистического строя, ни Советского государства. Но мы, коммунисты, наследники великих творцов Великой Победы, не имеем права смириться с всевластием частной собственности и бесопытным господством эксплуатации человека человеком.

Нам нельзя опускать руки. Остались миллионы «людей простых, обычных, скромных», тех, кто способен собрать могучий механизм социалистического государства. Его проектное задание разработано, технико-экономическое обоснование этого механизма подготовлено. Это свершили великий Ленин и его соратники. И народ достоинства социалистического проекта не забыл. Дело за тем, чтобы, не затегивая, площадью от гнилого и бесчеловечного капиталистического Левиафана освободить, а затем приступить к реализации проекта, одобряемого тем трудовым народом, тост в честь которого поднимал 24 мая 1945 года товарищ Сталин.

Виктор ТРУШКОВ.

единстве «народа», об отсутствии классовой борьбы внутри народа он (К. Маркс. — В.Т.) боролся всегда беспощадно. Определяя слово «народ», Маркс не зашугивал этим словом различия классов, а объединял определённые элементы, способные вести до конца революцию». Во время буржуазных революций хоть в Германии, хоть в России сторонники материалистического понимания истории в категорию «народ» включали не только эксплуатируемые классы, но и круп-

тью которого являлись полководцы и военачальники Великой Отечественной войны. Но поскольку на этом приёме чувствовали в первую очередь тех, кто внёс наибольший вклад в Победу, то Сталин последовал этому же принципу: «Я пью прежде всего за здоровье русского народа потому, что он является наиболее выдающейся нацией из всех наций, входящих в состав Советского Союза».

Я поднимаю тост за здоровье русского народа потому, что он заслужил в этой войне



● М.И. Калинин вручает И.В. Сталину орден «Победа»

ную буржуазию, так как она занимала революционные позиции по отношению к феодальному строю. Но в обществе, где у власти капитал, буржуазия уже не могла рассматриваться частью народа. В подтверждение истинности такого подхода Ленин привёл фрагмент из статьи Ф. Энгельса «Берлинские дебаты о революции»: «Крупная буржуазия, антиреволюционная с самого начала, заключила оборонительный и наступательный союз с реакцией из страха перед народом, то есть перед рабочими и демократической буржуазией». Ленин не просто приводил эти слова, а выделял их в своей работе курсивом.

Сталин всегда следовал этой методологии, иной подход он считал ревизионизмом. Крылатыми стали слова из приказа наркома обороны И.В. Сталина, изданного 23 февраля 1942 года в честь 24-й годовщины Красной Армии: «Иттеры приходят и уходят, а народ германский... остаётся». Он тем самым подчёркивал, что в обществе, раздираемом классовыми антагониз-

общее признание как руководящей силы Советского Союза среди всех народов нашей страны».

Но, будучи выдающимся политиком, Сталин оценивал вклад русского народа в Победу в Великой Отечественной не только как народа-воина, но и его политическую позицию. Более того, даже в день высокого торжества вождем напоминал своим боевым товарищам и соратникам по партии о необходимости трезво оценивать свои достижения, уметь быть самокритичными: «Я поднимаю тост за здоровье русского народа не только потому, что он руководящий народ, но и потому, что у него имеется ясный ум, стойкий характер и терпение.

У нашего правительства было немало ошибок, были у нас моменты отчаянного положения в 1941—1942 годах, когда наша армия отступала, покидала родные наш села и города Украины, Белоруссии, Молдавии, Ленинградской области, Прибалтики, Карело-Финской республики, покидала, потому что не было

другого выхода. Иной народ мог бы сказать правительству: вы не оправдали наших ожиданий, уходите прочь, мы поставим другое правительство, которое заключит мир с Германией и обеспечит нам покой. Но русский народ не пошёл на это, ибо он верил в правильность политики своего правительства и пошёл на жертвы, чтобы обеспечить разгром Германии. И это доверие русского народа Советскому правительству оказалось той решающей силой, которая обеспечила историческую победу над врагом человечества — над фашизмом.

Спасибо ему, русскому народу, за это доверие! За здоровье русского народа!»

ЭТОТ подход, как и сам тост, фактически получил продолжение на следующем кремлёвском приёме, который был посвящён Параду Победы. На этом торжестве были герои-победители, имена которых знали большинство мальчишек военных лет. В их честь на приёме звучали самые звонкие поздравления. И вот фронтвики, олицетворявшие славу советского народа, просят сказать тост Верховного Главнокомандующего. Им приятно ещё раз услышать в свой адрес добрые слова, к тому же из отцов Сталина. И он их произносит — о главных тружениках небывалой войны, на кремлёвские приёмы персональные приглашения не получавших. Сталин снова говорит о народе:

«Не думайте, что я скажу что-нибудь необычайное. У меня самый простой, обыкновенный тост. Я бы хотел выпить за здоровье людей, у которых чинов мало и звание незвадно. За людей, которые считают «винтиками» великого государственного механизма, но без которых все мы — маршалы и командующие фронтами и армиями, говоря грубо, ни черта не стоим. Какой-либо «винтик» разлазился — и кончено. Я поднимаю тост за людей простых, обычных, скромных, за «винтики», которые держат в состоянии активности наш великий государственный механизм во всех отраслях науки, хозяйства и военного дела. Их очень много, имя им легион, потому что это десятки миллионов людей. Это — скромные люди. Никто о них не пишет, звания у них нет, чинов мало, но это — люди, которые держат нас, как основание держит вершину. Я пью за здоровье этих людей, наших уважаемых товарищей».

Через десятилетия с небольшим идиоты-пустозвонны начнут зубоскалить по поводу ста-

линских «винтиков», а то и произносить патетические речи о том, что «кремлёвский Хоззин» даже в день Парада Победы смотрел якобы на простой народ высокомерно, считал людей всего лишь «винтиками». Для подлобных болтунов даже слово «пустозвон» звучит хвалебно. Они не поняли, что Верховный поставил десятки миллионов простых скромных людей без чинов и званий в один ряд с полководцами и военачальниками именно потому, что они в государственном механизме столь же необходимы, как приглашённые на приём герои, ибо являются в Советском государстве нужными деталями — незаменимыми «винтиками».

Впрочем, мало отличались порой от таких пустозвонов и крупные политические персоны. Например, докарбакавшийся до поста руководителя партии Н.С. Хрущёв. Он с высокой трибуны обвинил И.В. Сталина, что тот-де руководил войной по глосбу. Не хватило у человека толку понять, что таким заявлением, хотя оно и было ложью по отношению к реальной повседневной практике, он не принизил, а возвысил Президента ГКО: руководить войной по глосбу — это значит уметь учитывать весь комплекс, все главные узелки мировых проблем. А читать «крупную» карту умели и Хрущёв, и любой комзвезда.

ЗАВЕРШАЮЩИМ звеном публичного сталинского осмысления Великой Отечественной войны была его Речь на предвыборном собрании избирателей Сталинского избирательного округа города Москвы 9 февраля 1946 года. Уже в самом её начале И.В. Сталин заметил: «Несомненно, что война является главным моментом истекшего (после предыдущих выборов в Верховный Совет СССР — В.Т.) периода». И он вновь вернулся к роли народа в завоеванной Победе: «Но война была не только проклятием. Она была вместе с тем великой школой испытания и проверки всех сил народа. Война обнажила все факты и события в тылу и на фронте, она безжалостно сорвала все покровы и прикрытия, скрывавшие действительное лицо государств, правительств, партий, и выставила их на сцену без масок, без прикрас, со всеми их недостатками и достоинствами. Война устроила нечто вроде экзамена нашему советскому строю, нашему государству, нашему правительству, нашей Коммунистической партии и подвела итоги их работы, как бы говоря нам: вот они, ваши люди и организации, их дела и дни, — раз-

Почему в КНР оказался столь высоким процент выздоровления пациентов от коронавируса?

К полуночи 26 апреля в провинции Хубэй, где впервые был обнаружен COVID-19, не осталось ни одного пациента с коронавирусом, 63616 человек в целом в провинции (46464 в городе Ухань) выздоровели и их выписали из больниц. В этот же день в Ухане не было зафиксировано новых случаев заболевания и тяжелобольных пациентов.

Согласно статистическим данным, коэффициент выздоровления в Ухане составил 92,2%, вывелись 88,9% тяжелобольных пациентов. В целом эти результаты были достигнуты благодаря надлежащей макрополитике и стратегии по профилактике и контролю эпидемии, вкладу медицинских работников, а также усилиям всего китайского общества.

Особенности опыта Китая

Ответ на национальном уровне. В течение трёх дней, с 23 по 25 января, многочисленные провинции, автономные районы и города страны объявили тревогу первой степени в связи с внезапной чрезвычайной ситуацией в области общественного здравоохранения. Работа по контролю и профилактике эпидемии стремительно и упорядоченно развивалась и продвигалась. Руководители группы эпидемиологических исследований Китайского центра по контролю и профилактике заболеваний в Ухане Дин Ганцян подчеркнул: «Благодаря сильному руководству центрального правительства удалось в срочном порядке мобилизовать население всей страны, достичь консенсуса, совместными усилиями включиться в борьбу с эпидемией. Именно такие действия стали ключевым предварительным условием для победы над катастрофической эпидемией».

«Блокировка» Уханя. После вспышки эпидемии в провинции Хубэй 23 января ЦК Ком-

партии Китая издал указ о запрете выезда жителей из Уханя и провинции Хубэй, поставил эффективный заслон на пути передачи вируса. Профессор Института общественного здравоохранения Уханьского университета Тань Сяодун сказал: «Блокировка города, а также контроль движения, меры по закрытию и управлению микрорайонами сыграли ключевую роль в предотвращении распространения эпидемии».

Модульные больницы. Строительство больниц «Хоэншань» и «Лэйшэншань», а также переоборудование общественных мест в модульные больницы смягчили ситуацию с нехваткой материальных ресурсов, позволили принимать и лечить всех пациентов без исключения, искоренять пути распространения вируса, эффективно распределять медицинские ресурсы. Таким образом, была создана возможность своевременно лечить тяжелобольных пациентов, а также предоставлять безопасную среду для восстановления здоровья людей с лёгкой формой заболевания.

Помощь всей страны. Во время чрезвычайного положе-

ния в провинцию Хубэй и город Ухань прибыли на передовый фронт борьбы медицинские работники со всей страны. Разные провинции и города направляли сюда самых лучших специалистов, предоставили самое лучшее оборудование — словом, вся страна помогла провинции Хубэй. Чтобы одолеть вспышку эпи-

демии, 42 тысячи медицинских работников из различных регионов КНР совместно с 60 тысячами медиков Уханя, в том числе с ведущими специалистами и крупными учёными в области респираторной, инфекционной медицины и интенсивной терапии, оказывали высококачествен-

ную помощь десяткам тысяч пациентов с коронавирусом. Бесплатное лечение. Раннее обнаружение, изолирование, своевременное диагностирование и бесплатное лечение пациентов с коронавирусом позволили уменьшить нагрузку на больных и эффективно контролировать распространение эпидемии.

Ношение масок. Ещё 29 января Государственный комитет по вопросам гигиены и здравоохранения КНР в ходе пресс-конференции отметил, что в общественных ме-

стак следует носить маски. Тань Сяодун констатировал: «Можно сказать, что в противоэпидемическую борьбу внёс вклад весь народ».

Совместный механизм профилактики и контроля, реализуемый вплоть до микрорайонов, играет важную роль. Многочис-

ленные волонтеры вносят свой вклад в процесс изоляции. Народ страны пожертвовал своими материальными ресурсами для борьбы с эпидемией. В итоге в условиях строгого карантина поставки материальных ресурсов, необходимых для жизни, были гарантированы.

Жизнь превыше всего. Не поддаваясь панике, любой ценой необходимо бороться за жизнь и здоровье людей. И это самый важный опыт борьбы с эпидемией в Китае. Дин Ганцян подчеркнул, что в условиях эпидемии спасение жизни является крайне неотложным, в связи с этим «мы готовы жертвовать экономическим развитием на протяжении некоторого времени».

Контроль и профилактика на основе науки. «В осуществлении контроля над инфекционными заболеваниями необходимо придерживаться трёх принципов: контролировать источник и пути распространения вируса, а также оберегать людей, кото-

рые наиболее подвержены риску заражения», — заметил Дин Ганцян. Он также сказал: «Ситуация в каждой стране разная, у всех свои методы и ответы. Несмотря на изменения, необходимо соблюдать эти три принципа». «В настоящее время мир больше всего нуждается в тесном сотрудничестве между странами, которым необходимо использовать наработанный положительный опыт друг друга и делиться им... Непременнo нужно уважать науку. Несмотря на различия в особенностях стран, в их структуре и культуре, профилактика и контроль на основе науки должны быть общепринятыми по всему миру», — добавил Дин Ганцян.

«Жэньминьван».



● 8 апреля в городе Ухань был отменён режим карантина. Фото: ЧЖОУ ГОЦЯН («Жэньминьван»).



● Медицинский персонал автономного района Внутренняя Монголия вернулся из Уханя домой. Фото: ХАНЬ ЛЭН («Жэньминьван»).

COVID-19: слухи и правда о Китае

В настоящее время коронавирус COVID-19 распространяется по всему миру. В сообщениях об истоках и распространении SARS-CoV-2 много разного рода высказываний, которые не соответствуют фактам. Сайт «Жэньминьван» предлагает вниманию читателей достоверную информацию, опровергающую циркулирующие слухи.

Слух 1: Новый тип коронавируса создан в китайской лаборатории.

Правда: Все существующие доказательства указывают на природное происхождение вируса.

COVID-19 является новым типом известного в последние несколько десятилетий коронавируса. Всемирная организация здравоохранения (ВОЗ) отметила, что все существующие доказательства свидетельствуют о естественном происхождении вируса. В настоящее время научный мир всё ещё не дал конкретного объяснения природного происхождения коронавируса, предлагая лишь догадки о возможной связи этого вируса с летучими мышами и китайскими ящерицами. Директор Института вирусологии берлинского клинического комплекса «Шарите» профессор Кристиан Дростен совместно с 26 зарубежными учёными в феврале нынешнего года опубликовал в британском авторитетном медицинском журнале «Ланцет» заявление, в котором развенчивается теория об искусственном происхождении нового типа коронавируса.

Слух 2: Новый тип коронавируса появился в результате лабораторного инцидента в Уханьском институте вирусологии.

Правда: Институт вирусологии Уханя не имеет никакого отношения к происхождению нового типа коронавируса.

Государственная лаборатория по биологической безопасности Института вирусологии Уханя Китайской академии наук обладает сертифицированным уровнем защиты P4 (в Европе это уровень BSL-4), она способна обрабатывать самые смертельные возбудители заболеваний. Эта лаборатория расположена в 30 километрах от центра Уханя, и вирус не может просочиться из лаборатории с таким высоким уровнем безопасности. Директор подразделения Академии наук Китая в Ухане, научный сотрудник Института вирусологии Уханя Юань Чжунмин 18 апреля в интервью CGTN (Глобальной телевизионной сети Китая) твёрдо заявил, что новый тип коронавируса не происходит из Уханьского института вирусологии. 30 декабря 2019 года, до получения первых тестовых образцов пациентов с новой



● Вечером 12 апреля самый большой в мире транспортный самолёт Ан-225 отправился с противэпидемическим грузом из Тяньцзиня в Польшу. Фото: ПАН ЦЗЕ («Жэньминьван»).

коронавирусной пневмонией, в лаборатории Института вирусологии Уханя не было нового типа коронавируса. Вплоть до настоящего времени в институте никто не заразился COVID-19.

Слух 3: Новый тип коронавируса — это китайский вирус, происходит он из Уханя.

Правда: Официальное наименование нового типа коронавируса — SARS-CoV-2. Ухань стал местом, где сообщалось о случаях коронавируса, однако это не означает, что он является источником вируса.

В декабре 2019 года в Ухане был зарегистрирован первый случай заражения новым типом коронавируса, однако тогда его определили как пневмонию неизвестного происхождения. Вплоть до настоящего времени нет научного заключения о точном источнике вируса. Исторически места, где вирус был впервые обнаружен, часто не являлись его источником.

Слух 4: Ещё в середине ноября прошлого года в Китае произошла вспышка эпидемии, однако страна скрывала соответствующие данные на протяжении 43 дней.

Правда: 27 декабря 2019 года официальные органы Китая впервые получили доклад о пневмонии неизвестного про-

исхождения. 31 декабря 2019 года было опубликовано первое оповещение об эпидемии.

Слух 5: Китай на протяжении длительного времени скрывал правду об эпидемии нового типа коронавируса,

родного права считают: если требовать от Китая, чтобы он не нес ответственность и выплачивал компенсации за распространение нового типа коронавируса, то кто будет отвечать и платить за грипп H1N1, СПИД, болезнь

Правда: В Китае нет так называемого рынка диких животных. В стране принят закон, который полностью запрещает незаконную охоту, торговлю и употребление в пищу диких животных.

Слух 9: Китайцы едят суп из летучих мышей, именно поэтому они заразились новым типом коронавируса.

Правда: Летучие мыши отнюдь не являются продуктом питания китайцев, кроме того, нет точных доказательств, что новый тип коронавируса происходит от летучих мышей.

Распространявшееся в интернете видео, в котором китайка-гид ест суп из летучих мышей, было сделано в 2016 году и загружено на платформы социальных медиа. Это видео было снято на небольшом острове Палау в Тихом океане. Съёмочная группа готовила передачу о туризме, в ходе съёмки гид отведла местный суп из летучих мышей.

Слух 10: Китай манипулирует Всемирной организацией здравоохранения, скрывает данные об эпидемии.

Правда: Это утверждение не имеет никакой фактической основы. Во-первых, ВОЗ — независимая международная организация, в состав которой входят 194 страны — члены ООН, поэтому этой организацией невозможно манипулировать. Среди 21 члена руководящей группы штаб-квартиры ВОЗ лишь один представитель из Китая, 11 — из США, ЕС и Канады. В январе 2016 года представитель КНР Жэнь Минхуэй вступил в должность помощника генерального директора ВОЗ по профилактике и контролю СПИДа, туберкулёза, малярии и забытых тропических болезней.

Во-вторых, до объявления о приостановке финансирования США были крупнейшей страной — источником финансирования ВОЗ. Если считать добровольные пожертвования, то Китай расположен на шестом месте по объёму финансирования Всемирной организации здравоохранения.

В-третьих, группа экспертов ВОЗ состоит из специалистов разных областей и экспертов общественного здравоохранения, они обладают большим опытом в области борьбы с инфекционными заболеваниями. В своей работе они опираются на научные доказательства и профессиональные знания. Не только Китай, но и практически все страны — члены ООН поддерживают работу генерального директора ВОЗ. Сообщения о том, что Теодор Аданом Гебрейесус «опирается на Китай» и «был избран благодаря КНР», безосновательны.

«Жэньминьван».

13 апреля Главное таможенное управление КНР опубликовало новейшие данные по внешней торговле. В марте после восстановления производства в Китае экономика страны продемонстрировала прочность, возобновила рост.

Экономика восстановится во втором квартале 2020

ХОТЯ сложно определить, когда эпидемия в Европе и Америке пойдёт на спад и их экономики восстановятся, но известно, что в марте внешнеторговый оборот КНР снизился на 0,8% по сравнению с аналогичным периодом прошлого года, темпы падения по отношению к данным в первые два месяца 2020 года сократились на 8,7 п.п. (Темпы падения в первые два месяца текущего года составили 9,5%). Если эта тенденция продолжится, с большой вероятностью объёмы импорта и экспорта во втором квартале увеличатся. Тенденция роста импорта в Китае во втором квартале сохранится, потому что страна уже достигла периода, который следует за восстановлением производства и деятельности, а именно нормального производства, предполагающего наличие необходимых основных товаров, сырья и промежуточных продуктов. Под ударом эпидемии оказалась электронная продукция, экспорт которой быстро падает. Однако будущий предсказуемый спрос на неё довольно велик, тем более что Китай раньше, чем другие страны, восстановил производство, именно поэтому пространство для экспорта электротоваров огромно.

Страны Запада также готовы к стимулированию своих экономик и восстановлению производства. Инфраструктурное строительство в возобновлении производства в этих государствах будет способствовать трудоустройству и росту экономики. Это тоже благоприятная возможность для Китая.

В целом во втором квартале 2020 года китайская экономика будет восстанавливаться. Сво-

Результатом регионализации в Азии станет увеличение объёмов двух отраслей промышленности. Первая из них — автомобилестроение. Автоиндустрия оказалась под большим влиянием эпидемии, однако именно она станет сферой, которая быстрее остальных восстановится. Вторая — полупроводниковая промышленность, также оказавшаяся под серьёзным ударом, тем не менее ожидается её быстрое восстановление. Вне зависимости от автомобилестроения или полупроводниковой индустрии Китай является рынком, который невозможно игнорировать.

Стране необходимо пользоваться перевозкой товаров посредством железнодорожного сообщения. Китай — Европа — эта транспортная сухопутная сеть связывает Китай с Россией, Центральной Азией и государствами Европы. В условиях снижения количества международных морских и воздушных перевозок число рейсов поездов Китай — Европа, наоборот, увеличивается. В первом квартале 2020 года рост количества рейсов по сравнению с аналогичным периодом прошлого года составил 15%, что гарантировало объёмы экспорта и импорта из/в страны вдоль этого маршрута.

Что касается КНР и США, им необходимо прилагать усилия для продвижения первой фазы торгового соглашения, более того, следует стремиться к достижению второй фазы сделки. Китай также готовится к завершению переговоров с Европейским союзом по двустороннему инвестиционному соглашению в этом году. Одновременно с этим пред-



● Провинция Хунань восстановила производство после эпидемии и срочно выполняет зарубежные заказы. Фото: ГО ЛИЯН («Жэньминьван»).

его рода флюгером экономики является торговля. В связи с этим во второй половине года ожидается, что экономика КНР будет стабильно набирать обороты, а торговля — играть главенствующую роль, данные по внешнеторговому обороту окажутся лучше.

В результате влияния эпидемии «деглобализация» не будет, однако возможна тенденция к регионализации. Другими словами, новая коронавирусная эпидемия будет способствовать развитию регионализации в глобальных цепочках производства и поставок.

приятная внешняя торговля КНР необходимо осуществлять усилия для продвижения трансформации, как можно скорее соответствовать тенденциям цифровизации, перехода на интернет и автоматизации в рамках глобализации. И последнее. Следует развивать торговлю услугами, которая станет особенностью будущего времени.

ЧЭНЬ ФЭНГЫН, научный сотрудник Китайской академии современных международных отношений. («Жэньминьван»).

Вести с Украины

Медики выходят на протест

Уходящая неделя ознаменовалась в стране рядом протестных выступлений медицинских работников, которым в эти дни приходится работать в крайне непростых условиях, часто рискуя собственным здоровьем.

ТАК, в Харькове у первой подстанции «скорой помощи» 18 мая проходила акция протеста медработников (*на снимке*), информация о которой получила широкое распространение в социальных сетях. Хотя накануне Центр экстренной медпомощи и медицины катастроф опубликовал видеоролик с опровержением запланированной акции.

Врачи, фельдшеры и водители «скорой помощи» вышли из-за ситуации, связанной с отношением властей к труду медработников, с требованием обеспечить им средства защиты для работы с пациентами, инфицированными коронавирусом. Персонал «скорой» требовал выплатить им обещанные министерством 300% надбавки за работу с коронавирусными больными, а также обеспечить средствами индивидуальной защиты в полном объёме.

При общении с журналистами сотрудники жаловались на то, что, несмотря на обещания властей выплатить надбавки, их зарплата ни в марте, ни в апреле не увеличилась. Некоторые сообщают, что получили даже меньше обычного.

По словам директора центра экстренной помощи Виктора Забашты, 300% получают только те, кто работал с подтверждёнными случаями COVID-19. Сейчас надбавки выплачивали всего лишь 244 сотрудника. Также врачи рассказывают о нехватке средств индивидуальной защиты: по их словам, им выдавали всего лишь по два защитных костюма, хотя за смену может быть десять вызовов с подозрением на коронавирус, и после каждого визита к больному костюм необходимо менять. Врачей «скорой помощи» не отпускают на обед, а иногда даже в туалет, и медики отказываются трудиться в таких условиях.

По словам водителей, руководство заставляет скрывать случаи коронавирусной инфекции, фиксировать случаи госпитализации больных COVID-19 как страдающих пневмонией.

«Нас обманывают крепко. Мы возим больных COVID-19, но нам запрещают их так кодировать. Старшие врачи требуют кодировать как пневмонию. В инфек-

ционку ездят все водители, все «скорые помощи» всегда. То есть все мы можем заразиться там. Нам не выплачивают наши деньги», — рассказал один из водителей «скорой» Юрий. По его словам, были случаи, когда пациентов с очевидными признаками коронавирусной инфекции отказывались принимать в инфекционные отделения.

«Нам выдали спецкостюмы и отправили на вызов на Ключовскую. Парень контактировал с Польшей. Сухой кашель, температура за 39 зашкаливает. Мы

в городе Каменец-Подольском был обнаружен коронавирус у медсестры перинатального центра, из-за чего всё отделение патологии беременных закрыли на карантин. На изоляции оказались сразу 50 беременных женщин.

ДАЛЕКО не простая ситуация и в других отраслях медицинского обслуживания. В микрорайоне Дорожжичи столицы Украины работники клинической больницы «Психиатрия» 19 мая стояли вдоль дороги под дождём, чтобы

Свой протест медики львовского противотуберкулёзного диспансера, которые вскоре могут остаться без работы из-за второго этапа медреформы, устроили в виде «коридора позора» для чиновников местной и центральной власти. После того как сотрудники медучреждения записали на видео своё обращение к властям, они начали демонстративно поворачиваться к камере спинами. «Мы выбирали вас не для того, чтобы вы лишали нас наших рабочих мест. Мы нанимали вас за бюджетные средства не для того, чтобы вы получали миллионные зарплаты и многотысячные премии, а нам не выплачивали даже наш мизерный заработок. Вы служите украинским людям. И лишаете их права на достойную медицинскую службу. Лишаете права на выбор врача и лечебного учреждения», — выразили своё возмущение врачи.

Помимо того, медики напомнили, что их амбулаторию закроют по решению

Львовского областного совета №874 от 10.09.2019 года. «Этим решением предусматривается ликвидация нашего учреждения с массовым высвобождением работников путём присоединения к КНП ЛОР «Львовский региональный физиопульмонологический клинический лечебно-диагностический центр» (Центр лёгочного здоровья)», — говорят медики, отмечая, что при этом будут уволены 204 человека.

Врачи отметили, что ранее в ходе оптимизации прекратило существование детское стационарное отделение, его перенесли в упомянутый Центр лёгочного здоровья.

Теперь оно расположено в корпусе, где находятся стационарные отделения для взрослых, в которых «летают» больные с бактериовыделением, с широкой лекарственной устойчивостью и пациенты с сочетанием

ТБ/ВИЧ-инфекцией, что представляет реальную угрозу для детей».

При этом отмечается, что у детей нет условий для обучения, прогулок на свежем воздухе.

«Помещение же нашего стационарного детского отделения планируется продать, поскольку оно расположено в основном лесу на окраине города на территории площадью 7,18 гектара. По нашему мнению, именно с целью реализации этого объекта и затеяна так называемая реформа противотуберкулёзной службы в г. Львове», — заявили в коллективе.

По их словам, без этого объяснения решение областного совета кажется странным и нелогичным, ведь диспансер успешно справляется с задачей амбулаторного ведения (диагностика, лечение, профилактика) больных туберкулёзом и контактных лиц. Для этого есть квалифицированный персонал и соответствующая материально-техническая база.

В.М.Т.



Корона «от вируса» для фрау Меркель?

«После пандемии коронавируса мир уже не будет прежним: эти родившиеся нынешней весной фразы сейчас всё чаще повторяют во многих странах. И не просто повторяют, но подтверждают на практике. События и политические тенденции, которые можно наблюдать в эти дни на фоне продолжающейся в мире борьбы с COVID-19, наглядно свидетельствуют, что наш мир действительно перестаёт быть таким, каким был раньше. Так, например, в Германии коронавирус уже выявил две очевидные новые политические тенденции.

ПЕРВАЯ из них — это, что на первый взгляд может показаться довольно неожиданным, резкое охлаждение немцев к своему заокеанскому союзнику — США. Популярность политики Вашингтона продолжает быстро падать среди граждан Германии, а при этом, что ещё удивительнее, растёт позитивное отношение к Китаю. Такой вывод можно сделать из результатов опубликованного на днях совместного социологического опроса американской службы изучения общественного мнения Pew Research Center и немецкой НПО Körber-Stiftung.

Согласно этому исследованию, лишь 37 процентов граждан ФРГ в настоящий момент рассматривают США в качестве приоритетного международного партнёра для Берлина, что на 13 процентов меньше, чем годом ранее. При этом 36 процентов опрошенных заявили о том, что приоритет должен придаваться развитию отношений с Китаем. Эта цифра подсказала на 12 процентов по сравнению с 2019 годом, вплотную приблизившись к показателям США.

Одновременно самым важным внешнеполитическим партнёром Германии немцы называют Францию, которая с более чем 40 процентами опережает и США, и Китай. Любопытно, что на четвёртом месте по итогам опроса оказался Россия, развитие отношений с которой немцы — участники опросов — на протяжении уже целого года придают стабильно растущее значение. В нынешнем опросе, уточняет «Дойче велле», приняли участие около двух тысяч граждан ФРГ.

Ещё одной заметной политической тенденцией в современной Германии становится настороженный скепсис по отношению к Китаю. В нынешнем опросе, уточняет «Дойче велле», приняли участие около двух тысяч граждан ФРГ.

Точнее, идут всё более активные разговоры в политических кулуарах о том, что было бы совсем неплохо для Германии, если бы фрау Меркель осталась канцлером ФРГ на пятый срок. Основания для таких мнений очень веские. Правительство страны и премьеры земель образно работают в кризисное время под руководством канцлера, заявил, в частности, на днях в бундстаге глава МВД и лидер Христианско-социального союза (ХСС) Хорст Зеехофер. Именно это, по его словам, и породило дискуссии о пятом сроке для Ангелы Меркель.

Кстати, сам Зеехофер, ещё совсем недавно находившийся чуть ли не в политической оппозиции к Меркель из-за имевшихся у них разногласий во взглядах на миграционную политику правительства, сейчас резко сменил тональность своих выступлений и фактически разделяет те восторженные отклики на действия канцлера в борьбе с эпидемией коронавируса SARS-CoV-2, которые и вызвали в политических кругах Берлина дискуссии о её возможном пятом сроке на посту главы германского правительства. «Не могу отрицать, что в последнее время я слышу эту мысль достаточно часто», — заявил по этому поводу Зеехофер в интервью еженедельнику «Билд ам зоннтаг».

По мнению этой политики, которое, как свидетельствуют немецкие СМИ, разделяет как растущее число других политиков, включая даже оппозиционных, так и простых граждан ФРГ, бывший председатель Христианско-демократического союза (ХДС) Ангела Меркель «очень уверенно ведёт Германию через кризис», вызванный пандемией коронавирусной инфекции. Зеехофер выразил убеждение в том, что «превосходную командную работу» как в кабинете, так и с премьер-министрами федеральных земель удалось обес-

печить лишь благодаря «стратегическому руководству» со стороны Меркель. «Мы должны быть счастливы, что в подобной ситуации нашей страной руководит такой канцлер», — заявил он.

Теоретически 65-летней Ангеле Меркель, которая, покидая кресло председателя ХДС в октябре 2018 года, объявила, что она не будет претендовать на новый срок на посту канцлера, ничто не может помешать вновь выдвинуть своему кандидатуру. Законодательство ФРГ ограничивает в пребывании на посту главы кабинета министров страны не предусмотрено. Вопрос в другом: захочет ли сама Меркель, оставшаяся «благодаря коронавирусу», очевидно, достаточно неожиданно и для себя самой, на пике политической популярности в своей стране возглавить в пятый раз федеральное правительство?

Мудрая политика фрау Меркель в последние месяцы полняла и авторитет партии, от руководства которой она отказалась ещё в декабре 2018 года. Так, согласно опросу, проведённому институтом социологических исследований Kantar по заказу издания «Билд ам зоннтаг», блок ХДС/ХСС сейчас поддерживает более 37 процентов немцев. Тем самым он на 22 процента опережает партнёров по правящей коалиции — социал-демократов. Правопопулистскую «Альтернативу для Германии» (АДГ) готовы поддержать 12, Левую партию — 9 и Свободную демократическую партию (СвДП) — 6 процентов избирателей.

Таким образом, становится очевидно, что христианские демократы во время пандемии коронавируса сумели укрепить свои позиции, чего им не удалось сделать на протяжении двух предыдущих лет, когда Германия жила в «обычном режиме». И это при том, что партия после известного «самоотвода» премьера Меркель — Аннегрет Крамп-Карренбаур фактически осталась без лидера, которого ещё предстоит избрать этим летом на очередном съезде христианских демократов.

Пётр ПАРХИТЬКО.

● **Пойдёт ли канцлер ФРГ на пятый срок?**
Фото ДПА.



Пандемия COVID-19, карантин, безработица, резкое ухудшение условий жизни... Тысячам испанцев теперь приходится выстраиваться в длинные очереди, чтобы получить пакеты с набором продуктов первой необходимости.

Обнищание породило «голодные» очереди

ТОЛЬКО в Мадриде, по данным районных ассоциаций, свыше ста тысяч человек обратились в органы социальной поддержки и благотворительные организации с просьбой о помощи. Однако госслужбы переперужены заявками на получение денежных пособий, а поэтому большинство прошений пока не удовлетворено.

Кроме того, по разным причинам многие испанцы просто не могут обратиться в социальные службы. Или боятся это сделать. У одних — проблемы с законом, у других отсутствуют необходимые документы.

Работы хватает и благотворительным организациям. Например, ассоциация жителей мадридского района Алуле для поддержки своих подопечных при-

шлось увеличить закупки продуктовых наборов в четыре раза.

Согласно «Программе стабильности», разработанной и направленной в Брюссель испанским правительством, более семи миллионов граждан страны подали заявки на получение помощи от государства. Речь идёт об испанцах, ставших безработными или прекративших на время свою трудовую деятельность вследствие пандемии коронавируса. Но эта официальная статистика, отмечает агентство «Рейтер», не учитывает тех, кто работал без трудового договора и получал «чёрную» зарплату. Многие из таких людей теперь часами простаивают в так называемых голодных очередях.

Елена МОРОЗОВА.

Пульс планеты

● **БРАЗИЛИЯ.** Бразилия продолжает бить антирекорды по числу инфицированных и умерших от COVID-19. Крупнейшее государство Латинской Америки занимает третье место в мире по количеству заболевших коронавирусом (около 300 тысяч человек) и шестое — по погибшим от недуга (почти 20 тысяч). Меньше чем за два месяца в стране сменилось два министра здравоохранения: сперва Эрикис Мандейта, а затем и Нельсон Теиш выступили за введение жёсткого общенационального карантина. Но с начала пандемии президент Жаир Болсонару настаивает на том, что угроза для населения сильно преувеличена, ограничения же нанесут экономике непоправимый удар. На днях он вновь присоединился к сотням своих сторонников, вышедших на митинг в столице, и обратился к демонстрантам, срыв защитную маску.

● **МАДРИД — СЕВІЛІЯ.** Протестовать в Испании уже можно: в столице и главном городе автономного сообщества Андалусия сотни человек вышли на акцию с требованием отставки премьера страны Педро Санчеса. Меры, принятые его кабинетом, активисты называют «катастрофой». Ударом ложкой к крышки и кастрилы демонстранты пытались «прогнать» правительство. Манифестанты обвиняют Санчеса в том, что ограничения в связи с распространением COVID-19 были введены слишком поздно и бесполезно, и теперь их приходится в очередной раз прокладывать.

● **ПАРИЖ.** Во французской столице состоялся акция «1000 пустых стульев», организованная ассоциацией «Канал 19», в которую входит владельцы баров и ресторанов, расположенных вдоль канала Урв в восточной части города. Таким образом предприниматели выразили обеспокоенность будущим своего бизнеса. В условиях карантина и социального дистанцирования их заведения растерли свою многочисленную клиентуру. Особую обеспокоенность вызывает вероятность того, что мэрия не разрешит в этом году открывать «парижские пляжи», протянувшиеся вдоль Урка.

По сообщению информгентства подполковника Айдэ ДУНАЕВА.

Международное обозрение

Пытаясь поставить Северную Корею на колени, США отказываются смягчать санкции и требуют от Сеула прекратить сближение с Пхеньяном. Для этого используются рычаги влияния на южнокорейскую армию, которую подталкивают к провокациям.

Стратегическая ложь

Нет страны, которая сталкивалась бы с таким объёмом клеветы, как Северная Корея. «Утка», место которой в редакторской корзине, становится мировой сенсацией, если речь идёт о КНДР. Сколько раз живописали нам ужасы чудовищных расправ, а «сморщенные собакам» и «расстрелянные из миномётов» бедняги спустя некоторое время оказывались живыми и здоровыми!

Над этим можно было бы посмеяться, не выполный эта фабрика фальшивок клинический политический заказ. Демонстрация Пхеньяна готовит общественное мнение к принятию интервенции и свержения законной власти. Подготовка не стихает ни на миг, вне зависимости от того, каковы сейчас отношения страны с миром: капиталом: обострение или временное затишье.

Это доказал информационный вал, поднявшийся в середине апреля. Ведущие мировые издания приняли утверждать, что руководитель КНДР Ким Чен Ын якобы серьёзно болен и не в состоянии управлять государством. Особенно старались американские СМИ. Телеканал Си-Эн-Эн заявил о «неопровержимых доказательствах», а журнал «Форин полиси» призывал «готовиться к любому сценарию».

Появление Ким Чен Ына на публике в начале мая ни в малейшей степени не смутило заокеанских борзописцев. Они привыкли выполнять заказ, и понятие «угрызения совести» им незнакомо. В том же, что эта кампания имела чёткую практическую цель, сомневаться не приходится. Капитал готовится к очередному наступлению на КНДР, и нынешняя «медиаоперация» стала пробой сил и очередной провокацией. Пхеньян подталкивают к жёстким шагам — в первую очередь против Сеула. Первым запущившим «утку» стало правоконсервативное южнокорейское издание, и в КНДР уже раскритиковали соседей за «распространение фальшивых новостей».

Что же движет глобальными интриганами? С одной стороны, им пока невыгодно резкое ослабление обстановки. В условиях не самой успешной внешней политики администрация Дональда Трампа изображает контакты с Пхеньяном как прорыв, которого не могли добиться предшественники. Поэтому до президентских выборов Белый дом вряд ли допустит разрушение этой иллюзии. Или, по крайней мере, не предпримет действий, которые будут истолкованы как односторонняя агрессия США.

С другой стороны, КНДР по-прежнему рассматривается капиталом как опасный и подлежащий «нейтрализации» противник. Положение усугубляет обострение конфликта США и Китая — тенденция, которой, судя по всему, суждено стать главным противоречием «посткоронавирусного» мира. В связи с этим Вашингтон будет всеми способами добиваться дестабилизации региона.

Санкционный каток

На стыке этих мотивов и разворачиваются события. Несмотря на сладкоречивые заявления о взаимопонимании с Пхеньяном, США не ослабляют давление. Каждый месяц в «чёрный список» вносятся компании и люди, обвинённые в нарушении санкционного режима. Этот перечень может многократно вырасти вследствие последнего доклада Комитета Совета Безопасности ООН по санкциям. В нём говорится о «систематическом» нарушении ограничений, что выражается в продаже северокорейского угля КНР и африканским странам, импорте нефтепродуктов сверх установленного порога и т.д. Несколько государств, включая Россию и Китай, уличены в отказе высылать рабочих из КНДР.

Главным поставщиком информации для комитета выступает разведывательный альянс пяти стран: США, Великобритания, Канада, Австралия и Новая Зеландия. Показательно, что это же объединение вовлечено в антикитайскую деятельность. В начале мая оно обвинило Пекин в сокрытии правды о распространении COVID-19. Между тем с имеющимся участием могут добавиться новые. Под нажимом Вашингтона в альянс завлекаются спецслужбы Франции, Японии и Южной Кореи.

Ни о каком смягчении санкций США не хотят даже слышать. В ответ на заявление посла КНР при ООН Чжана Цзюня, что в условиях пандемии они оказывают негативное влияние на простых людей, госдепартамент США привычно переключил вину. Там утверждают, что отказом от разоружения Пхеньян сам навлекает на себя проблемы.

Диапазон атак постоянно расширяется. В докладе, подготовленном совместными усилиями госдепартамента, министерства внутренней безопасности, мифинка и ФБР США, Пхеньяну приписывают глобальные кибератаки для кражи денег. «Вредоносная киберактивность КНДР угрожает всему международному сообществу, представляет угрозу целостности и стабильности глобальной финансовой системы», — утверждается в документе. Правда, заслуживающие доверия улики авторы не привели и, выступив со столь тяжкими обвинениями, пообещали награду в 5 млн долл. за доказательства «незаконной деятельности» Пхеньяна.

Схожие инсинуации штампованы в отношении ракетно-ядерной программы. Британская «Таймс» недавно написала о строящейся недалеко от пхеньянского аэропорта «гигантской базе» для сборки и хранения межконтинентальных ракет с ядерными боезарядками. За сенсационной новостью последовало куда менее громкое признание: «точное предназначение данного центра остаётся неизвестным, но его размеры указывают на то, что он может быть использован для сборки баллистических ракет».

Цели этой политики ясно выразил в майском номере журнала «Форин аферс». Напомним, он издаётся Советом по международным отношениям — ведущим «мозговым центром», который стоит за многими решениями Белого дома. «Вашингтон и его партнёры должны ужесточить режим санкций», — призывают авторы. — Необходимо надавить на КНДР и в плане прав человека... США должны инвестировать в программы, которые позволят внешней информации проникать в Северную Корею. Это нужно для того, чтобы ослабить контроль режима над своим народом и создать давление изнутри. Вашингтон должен утопить голод северокорейских граждан новостями, сериалами, документальными фильмами и радиопрограммами. Работая с Южной Кореи, США должны помочь перебежчикам... в поисках новых способов производства и распространения таких материалов».

Гнев гегемона

Упоминание Сеула не случайно. Вашингтон отводит ему важную роль в борьбе против КНДР. Тем сильнее недовольство США «недостаточным рвением» союзника. Президент Южной Кореи Мун Чжэ Ин заявляет о стремлении

к нормализации отношений с Пхеньяном, причём вне зависимости от состояния отношений КНДР и США. Выступая 10 мая по случаю трёхлетия вступления в должность, он заявил, что сотрудничество двух частей полуострова должно выйти за рамки переговоров Пхеньяна и Вашингтона. «Достигнутые договорённости по восстановлению железнодорожного сообщения, туризму, воссоединению разделённых семей, совместному поиску погибших в войне остаются в силе, — подчеркнул он. — Я надеюсь, что Южная и Северная Корея будут двигаться к единому сообществу жизни и мира».

Решимость Сеула возросла после апрельских парламентских выборов. Правящая Демократическая партия «Тобуро», не имевшая в прошлом союзе абсолютного большинства, одержала убедительную победу. Этому способствовал успех в борьбе с коронавирусом. Благодаря сво-

Полуостров под прицелом

временным мерам, включающим массовое тестирование, выявление и отслеживание контактов заражённых лиц при отказе от тотального карантина, страна смогла одной из первых остановить вспышку заболевания.

Консервативный лагерь в лице Объединённой партии будущего, выступающей за агрессивную политику по отношению к КНДР и выдвинувшей кандидатами несколько северокорейских диссидентов, показал худший за 30 лет результат. Как заявил депутат от «Тобуро» Сон Ён Ёль, это позволит возобновить совместные с Пхеньяном проекты, включая соединение железных дорог и работу Кэсонского промышленного комплекса.

Обещание уже частично выполнено. 27 апреля министр транспорта Южной Кореи Ким Хён Ин принял участие в церемонии закладки железной дороги в провинции Канвондо. Ветка протяжённостью 110 км должна выйти к границе КНДР и соединиться с северокорейской магистралью. Ещё более активные шаги стороны могут сделать с завершением пандемии. По крайней мере, такое заявление сделал Мун Чжэ Ин. Но камнем преткновения остаются санкции. В Пхеньяне справедливо замечают, что, поддерживая блокаду, Сеул действует заодно с противниками КНДР. Понимают это и на юге. По словам президента, помощь соседям в борьбе с пандемией, а также совместные экономические и инфраструктурные проекты требуют смягчения санкций. Для этого Южная Корея не исключает обращения в ООН. В качестве же первого шага Сеул отправил в КНДР крупную партию дезинфицирующих средств.

Инициативы натолкнулись на неприятие сопротивления. В госдепартаменте заявили, что малейшие уступки должны идти параллельно с процессом денуклеаризации — ядерного разоружения КНДР. А посол США Гарри Харрис потребовал согласования любых шагов с американской стороной. В противном случае Южной Кореи грозят «непредвиденные последствия» — вплоть до санкций.

Поведение дипломата вызвало скандал. Министр по объединению Ким Ён Чхоль отметил, что определение политики в отношении Пхеньяна является суверенным правом Сеула. Но дальнейшее словесное пикировка дело не пошло. Южная Корея находится в слишком сильной зависимости, чтобы игнорировать повелительные окрики. Вашингтон же постоянно напоминает о своём положении гегемона. Это выражается, например, в требовании повысить плату за содержание 28-тысячного американского воинского контингента. В прошлом году Сеул увеличил финансирование на 8 процентов, выделив 915 млн долл., но США требуют довести траты до 5 млрд.

Силой, исторически наиболее подчинённой зарубежным «кураторам», является армия. Ей то и отводится ключевая роль в провокациях. Если в прошлом году ряд совместных учений был отменён, то теперь стороны, кажется, решили навести упущенное. 20—24 апреля ВВС двух стран отработали «взаимодействие в боевых условиях». «Мы будем продолжать проведение совместных учений для поддержки усилий по денуклеаризации», — заявили в министерстве обороны Южной Кореи.

Ещё более вызывающими стали майские манёвры южнокорейских ВВС и ВМС. Они развёрнулись у спорных островов Пэннёндо и Ёнгпёндо всего в 10 км от северокорейского побережья. Военная активность Сеула в этом районе уже не раз приводила к конфликтам. Тем не менее южнокорейская армия открыто провозгласила противником КНДР. «Мы отработали быстрые реагирование на враждебные провокации и нанесение ударов по врагу», — сообщил командующий манёврами Сим Мен Сон.

В Пхеньяне квалифицировали поведение соседей как провокацию и напомнили, что оно нарушает соглашение 19 сентября 2018 года о прекращении враждебных действий. «Эти шаги отбрасывают ситуацию к точке до проведения межкорейских саммитов», — добавили в КНДР.

США, чьё вмешательство видно невооружённым глазом, усугубляют положение. Пролёты американских самолётов-разведчиков и самолётов боевого управления над КНДР и приграничными районами Южной Кореи стали почти ежедневными. 12 мая у побережья вол были замечены стратегические бомбардировщики В-1.

Вашингтон страивал две страны, формально оставаясь в тени. Но в Пхеньяне трезво оценивают ситуацию. Напомнив, что 2018 год стал временем беспрецедентных перемен, там подчеркнули, что вследствие межкорейские отношения не продвинулись ни на один шаг. Причина в «чрезмерной зависимости» Сеула. Вашингтон, продолжая в КНДР «агрессивную манипулирует двумя Кореями, чтобы заставить их уступить своим требованиям». В связи с этим пленум ЦК Трудовой партии Кореи и последняя сессия Верховного народного собрания поставили целью развития экономики вместе с укреплением обороны. Рост ВВП запланирован на уровне 4,2 процента, причём расходы на НИОКР, здравоохранение и образование должны увеличиться соответственно на 10, 7 и 5 процентов.

Этим планам угрожает пандемия. В прошлом году экспорт из КНДР составил 611 млн долл., из-за санкций упав в 10 раз по сравнению с 2016 годом, а запрет на импорт в страну продукции машиностроения и электроники сильно бьёт по экономике. Теперь ситуация усугубилась. В ООН предупреждают об опасностях, грозящих жителям страны, но беспощадная алчность одних и страх других заглушают даже намеки на милосердие и справедливость.

Сергей КОЖЕМЯКИН,
политический обозреватель «Правды».

7 мая, в преддверии 75-летия Великой Победы, государственный телеканал «Россия 1» в вечерней программе «Вести» показал интересный сюжет о монументальном скульптурном триптихе, который я бы назвал «Меч Победы». Монументальные тематические скульптурные ансамбли — вообще в искусстве чрезвычайно редкая вещь. А монументы, поставленные на расстоянии тысяч километров друг от друга, в разных странах, объединённые одной темой громадного человеческого, даже общечеловеческого, я бы даже сказал, мирового звучания, вообще случай уникальный, если не единственный в своём роде.

Я знал его лично

«Воин-освободитель» в Берлине — солдат, который держит на одной руке спасённую при штурме города немецкую девочку, а другой разрубает мечом поверженную свастику третьего рейха. «Родина-мать» на Мамаевом кургане в Сталинграде — она поднимала меч над голыми в замке по врагу-захватчику. И монумент «Тыл — Фронту» в Магнитогорске (на снимке), где Рабочий передаёт Солдату тот самый изготовленный им меч, который будет поднят в Сталинграде и опущен в Берлине. Таков сюжет триптиха «Меч Победы».

Создавался он в обратном порядке. Сначала в 1949 году установлен монумент в Берлине, в 1967-м — на Мамаевом кургане, а в 1979-м — в Магнитогорске. Два первых монумента связаны с авторством известного советского скульптора Е.В. Вучетича и архитектора Я.Б. Белопольского. А вот об авторе магнитогорского мемориала «Тыл — Фронту» в сюжете «Вестей» не было сказано ни единого слова. И если бы только умолчали — сошло бы за неполноту информации. Но было сказано буквально следующее: «Этот монумент Белопольский воздвиг уже после смерти Вучетича».

Тем не менее «Тыл — Фронту» от замысла до воплощения принадлежал авторству известного советского скульптора Льва Головинского (на снимке) из Челябинска. Я знал его лично. Много о нём писал, когда работал заведующим отделом культуры, литературы, искусства областной газеты «Челябинский рабочий». Был рядом с ним при открытии монумента в Магнитогорске. О Л. Головинском (1929 — 1994) и пойдёт речь. Почему это имя кто-то сегодня упрямо пытается стереть из истории советского искусства? Но сначала — о совершенно нетерпимом разгильдяйстве «вестителей» (если это только разгильдяйство, в чём я сомневаюсь) на главном государственном телеканале страны.

...Ведущий «Вестей» Игорь Кожеев: «Минобороны опубликовало за секретные ранее подробности того, как воевал легендарный советский архитектор (?) Евгений Вучетич. Сначала рядовой пулемётчик, спустя год — командир взвода стрелковой дивизии, а после тяжёлой контузии в Ленобласти — военный художник в Москве».

В этот момент на экране проходят «рассекреченные документы», из которых следует, что в армии Вучетича в 1941 года, а «спустя год», 24 июля 1942-го, оркомитет Союза художников СССР хлопотает об **интенданте 3-го ранга** (военнослужащий, выдающий делами хозяйственного снабжения и войсковому хозяйству) Е.В. Вучетиче, чтобы ему предоставили возможность завершить его творческую работу к выставке «Великая Отечественная война». Откуда взялся на ТВ «Россия 1» «легендарный советский архитектор» Вучетич, трудно сказать. В «рассекреченных документах» на экране видим представление к званию полковника **старшего военного скульптора** ордена Красной Звезды Центрального Дома Советской Армии им. М.В. Фрунзе Е.В. Вучетича.

Что это за рассекречивание секретов, если оно только запутывает? Например, о воинских званиях Вучетича. Пасынок скульптора, ныне доктор искусствоведения, профессор, почётный член Российской академии художеств И.Е. Светлов пишет в своей книге: «Как-то мать вызвала меня. На ней не было лица: «Я не знаю, что мне делать. Жуткая история: Евгению Викторовичу хотели присвоить новое звание. Но когда в Политуправлении Армии стали просматривать документы предшествовавших отличий, выяснилось, что документов о присвоении Вучетичу каких-либо званий в годы войны нет. Единственное, что подтверждала фотография, — он был художником фронтовой газеты».

Можно было бы простить государственному телеканалу, журналистам и другим ответственным лицам все эти ляпы в преддверии 75-летия Великой Победы (первое, что ли?). Однако есть обстоятельства, мимо которых пройти нельзя.

Дело в том, что Лев Николаевич Головинский, имя которого в России не впервые пытаются удалить из истории страны, был по жизни убеждённым и активным коммунистом и патриотом. Член Союза художников СССР, народный художник РСФСР, действительный член Академии художеств СССР, лауреат премии Ленинского комсомола, Государственной премии РСФСР им. И.Е. Репина, в конце жизни — академик-секретарь Сибирско-Дальневосточного отделения Академии художеств СССР, профессор, он был ещё и народным депутатом СССР, делегатом высших партийных форумов — XXIII и XXVI съездов КПСС, членом бюро Челябинского обкома партии.

Его Тыл и его Фронт были в гуще народа, из самых низов которого он стремительно поднимался, что было в Советском Союзе доступно каждому парню.

Чемоданчик отца

Он был сыном простого железнодорожника. В Музее Южно-Уральской железной дороги в Челябинске можно увидеть фотографию тридцатых годов, на которой среди лучших железнодорожников-стахановцев запечатлён и белорус Николай Головинский. Отец всегда уходил в рейс с неизменным чемоданчиком, в котором держал всё самое необходимое, ценное и дорогое. Однажды из рейса он привёз, достал из чемоданчика и передал сыну книгу «Как закалялась сталь» Николая Островского. И эта книга пареня буквально перевернула, открыла глаза.

Как-то в журнале «Юный художник», говоря о влиянии искусства на формирование личности, Л.Н. Головинский привёл в пример книгу «Как закалялась сталь». Как эта книга формировала целое поколение его сверстников и его самого. И вдруг однажды после публикации звонит телефон:

— Головинский! Мы нашли чемоданчик вашего отца...

Лев рассказывал мне: — Тот был молодой, бодрый. У меня выросло: «Где нашли?» Глупо спросил, не почувствовал в первые секунды подвоха. «На свалке», — и раз! — повесили трубку. Часто думаю: когда и



как смогли появиться такие люди? Это они несколько лет назад проникли в мою мастерскую, побили всё, что можно было, а что нельзя — испортили. Это они портят памятники, сбивают надписи — так было с «Орлёнком». Некоторых я видел, мог взглянуть им в глаза. Нормальные вроде люди, с руками, ногами. Подростки и переростки.

«Орлёнок» — один из первых памятников тогда ещё совсем молодого скульптора Головинского установлен в Челябинске на Алом поле в 1958 году. Наваян образом Павки Корчагина. Посвящён первым комсомольцам — участникам борьбы за Советскую власть и Гражданской войны на Южном Урале. Молодой парнишка в длинной до пола не по росту шинели, в папаше, со связанными руками. Гордо стоит перед палачами. «Орлёнок, орлёнок, влетай выше солнца и степи с высот огляди... Лети на станицу, родимой расскажешь, как сына веди на расстрел...»

После «Орлёнка» Головинский, как говорится, проснулся знаменитым. Поэтесса Н. Кончаловская, жена С. Михалкова, сказала: даже если этот молодой человек (Головинскому было 27 лет, когда он изваял первый вариант «Орлёнка»), даже если он больше ничего не создаст, его имя навсегда останется в истории искусства.

И дело даже не в идеологической нагрузке, которую исполнить нёс памятник как всякое произведение монументального искусства. Дело в необыкновенной человеческой глубине и выразительности замысла и воплощения. Что всегда было сильной стороной скульптора Головинского.

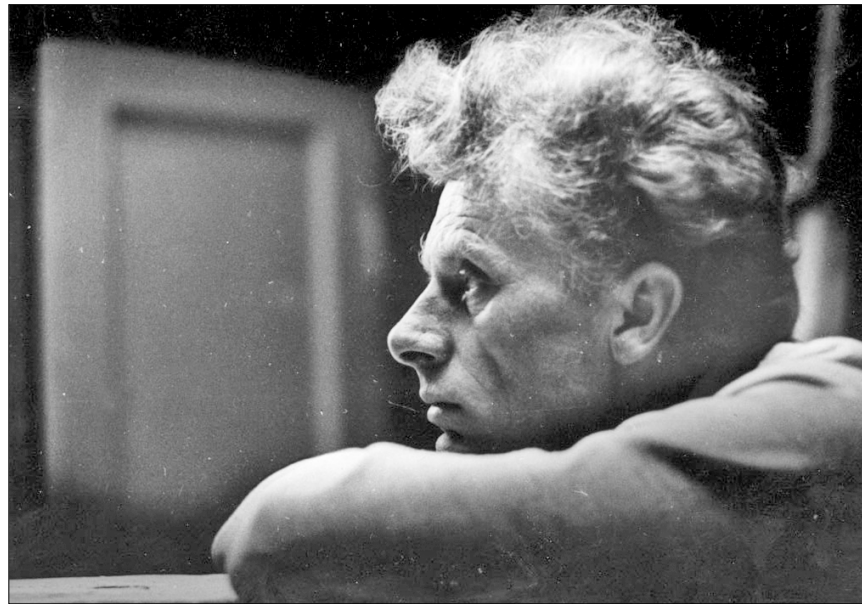
Это заметили даже такие не слишком дружелюбно настроенные к Советской стране и Советской власти из вестные чехословацкие путешественники И. Ганзелка и М. Зикмунд, проехавшие СССР с Дальнего Востока до Урала в шестидесятых годах прошлого века. Вместо обещанной книги об СССР они написали «СО-4» («спецот-

Меч Победы

чёт-4», по аналогии с подобными документами по Индонезии — «СО-1», Западному Ирану — «СО-2», Японии — «СО-3»). Цитата из «СО-4»: «Причину такого гигантского экономического кровотоечения в СССР мы видим в принципе и практике планирования. Оно убедительно опровергает представления о научности советского экономического планирования...» И вот эти люди заявили, стоя возле «Орлёнка», что ничего более интересного, чем этот памятник, они в своём путешествии по СССР не видели.

— Я не специалист в вопросах воспитания, — говорил мне Лев Николаевич, — но с позиции своего жизненного опыта могу утверждать: главные причины нравственных перекосов у некоторой части молодёжи, а значит, и резервы воздействия заложены в семье, я бы даже сказал шире — в бытовом окружении. Как самые яркие праздники моего детства я вспоминаю дни, когда в нашем дворе кому-нибудь из ребят справили обнову. Помню, вперые пошили соседской девочке настоящие платье. Не перелицованное, не с чужого плеча. Какая это была радость всему двору! И какая же она красивая стала в своей обнове. Красива своей радостью. И она знала, откуда эта радость идёт: как долго собирали на платье честным трудом заработанные деньги! И все это знали. Мы жили коммунально и жили как звери, мы сразу. Было бы странно, если бы кто-то вдруг неожиданно полескочил в материальное урочное жилище.

Старшее поколение многое пережило. Новому поколению все пережитые чувства так просто не передашь. Но пробудить чувство патриотизма, осознание себя как наследника того, что завоевано старшими, надо прежде всего. Чувство памяти — тоже, а оно опять же закладывается в семье. Вот моя



монумента «Тыл — Фронту». В конце жизни он продвигал свою идею о создании некоего государственного реестра памятников, которые должны появиться в стране. Повторить то, что было сделано при рождении СССР в так называемом Ленинском плане монументальной пропаганды. Иначе, говорил, нас завалит памятниками Колчак, Белогвардейкам, царям... Что, к сожалению, и произошло.

Монументальное искусство воздействует на человека молча, не в лоб, но каждую секунду, каждый день — всю жизнь. Иногда оно воздействует ужасно.

Вот в 80-е годы в Челябинске был построен ресторан нового типа «Уральские пельмени», и до сих пор работает. Фрески для настенных росписей на разные гастрономические те-

потому что рядом в степи, до горизонта, не росло ни одного дерева. Ну и конечно, в память того, что в этом городе за годы войны была оплита сталь для каждого второго советского танка и для каждого второго снаряда.

Река Урал делит город Магнитогорск на две части, на два континента — Европу и Азию. Монумент стоит в Европе. Рабочий смотрит на восток, за реку, в Азию, на металлургический комбинат, где отливается меч Победы. Солдат смотрит на запад, где сражающаяся армия ждёт оружия, откуда к нам всегда приходил война.

А ещё Головинский говорил мне, что все его скульптуры защитников отечества имеют одну общую сущность для него детали. Будь это «Орлёнок», или «Доброволец-танкист» с памятника Уральскому добровольческому танковому корпусу, установленному возле здания Челябинского почтамта, откуда в 1943 году добровольцы ушли на фронт (Головинский 14-летним паренёком был свидетелем этого события), или Солдат с мемориала «Тыл — Фронту». Если присмотреться, у всех скульптур одно лицо. И это лицо брата скульптора, Юрия, погибшего на Курской дуге в 1943-м.

В той глубоко личной детали пропущенного через сердце скульптора личного глубокого горя, может быть, и содержится та неповторимая человечность образов, их говорящее молчание, с которым они всегда смотрят на нас, потомков, и всегда — валь, в будущее. Это — мы из прошлого, но это и мы — из будущего.

Незадолго перед созданием скульптурной композиции «Тыл — Фронту», в 1975 году, Лев Головинский побывал в Штатах. После поездки делился впечатлениями о тамошнем монументальном искусстве. Особенно его поразила одна скульптура в Нью-Йорке, на берегу океана. Памятник погибшим в войну американским морякам.

По традиции погибших и утонувших моряков поминают венками цветов, которые бросают в море, где венки качаются на волне, как живые. И, по легенде, плывут туда, где покоятся тела моряков. Памятник в Нью-Йорке изображает орла с распростёртыми крыльями. Он держит когтями венок, полуопущенный в океанские воды. И волны океана мерно, раз за разом, беспрестанно накатываются на этот венок. И он точно плывёт в волнах. Как живой. И орёл, точно живой, то приближается к морской волне, то удаляется от неё. Всё это настолько впечатляет, говорил Головинский, так связывает живое и неживое, что просто мурашки по спине.

Скульптор переосмыслил этот приём и воплотил в монументе «Тыл — Фронту». Перед Рабочим и Солдатом установлен Вечный огонь в центре поставленной на свои лучи огромной Звезды, похожей на большой Каменный цветок из «Уральских сказов» П. Бажова. И этот Вечный огонь красного цвета и монумент за ним видны сквозь пятиугольное отверстие в центре Каменного цветка. Если смотреть под определённым ракурсом через отверстие огня, падающие на Рабочего и Солдату, создаётся иллюзия, что они, как живые, стоят — то ли возле мартовской печи, то ли это отблески зарниц дальнего боя. Фантастическая иллюзия.

Спасибо, Лев Николаевич, за этот памятник и за всё, что ты оставил народу на века.

Я затронул только малую толику того, что нужно было рассказать о моём друге. Настоящему скульптору-монументалисту очень трудно организовать персональную выставку — его работы стоят в разных городах, их не сдвинешь с места. У Головинского не было ни одной персональной выставки за всю жизнь. Но если бы она была, уверен, многие посетители покинули бы её совсем другими людьми...

В прошлом году исполнилось 90 лет со дня рождения Л.Н. Головинского и четверть века со дня его смерти. Хороший повод для «Вестей» рассказать об этом не рядовом человеке и гражданине, тем более если там захотят испробовать свою, возможно, случайную ошибку в репортаже о мече Победы.

Лев ЛЕОНОВ,
соб. корр. «Правды».

г. Челябинск.

Шахматы

Под редакцией международного гроссмейстера Константина Чернышова

Папа «Белой лады»

Примерно полгода назад я поделился мнением с международным гроссмейстером Дмитрием Краквиним, который занимается литературным освещением деятельности Федерации шахмат России, что необходимо восполнить отсутствие информации о некоторых руководителях Шахматной федерации Советского Союза. И информация пошла! Воспоминаниями делится Дмитрий Олейников:

«Алексей Капитонович Серов родился в 1918 году, участвовал в Великой Отечественной войне, был тяжело ранен. Архивные источники позволяют предположить, что произошло это в конце 1942 года. После войны Серов был на партийной работе: в Олесской парторганизации, затем в секретариате первого секретаря ЦК КПСС Н.С. Хрущёва. Шахматную деятельность начал в республиканской Федерации РСФСР и проявил себя как незаурядный организатор. Вспоминаю А.К. Серова, гроссмейстер А.С. Суэтин писал, что тот в своей практике руководств Шахматной федерацией отличался отзывчивостью и редким по всем временам демократизмом. Он старался помочь не только сильным мира сего, но и рядовым шахматистам и организаторам на местах».

В период относительно короткого руководства Алексеем Капитоновичем Шахматной федерацией СССР при его непосредственном участии были реализованы проекты, до сих пор оказывающие влияние на шахматную жизнь страны. Во-первых, Серов не просто поддерживал, а «пробил» через Отдел пропаганды ЦК КПСС создание (точнее, воссоздание) еженедельника «64», прекратившего в своё время выход в связи с началом Великой Отечественной войны. Серов помог преодолеть трудности с бумагой, и популярное издание получило статусный тираж. Его наследник — журнал «64 — Шахматное обозрение» — пережил ряд преобразований и перемен, но благополучно отметил своё 50-летие и до сих пор остаётся ведущим популярным изданием страны.

Во-вторых, на Центральном телевидении стала выходить «Шахматная школа» — образовательная программа с «классами» для шахматистов разных уровней игры, в том числе особенно для школьников. Её самые известные ведущие — гроссмейстеры Л.С. Белауенец и Ю.Л. Авербах до сих пор продолжают занятия «Школы» — уже в интернет-пространстве.

В-третьих, в издательстве «Физкультура и спорт» стала

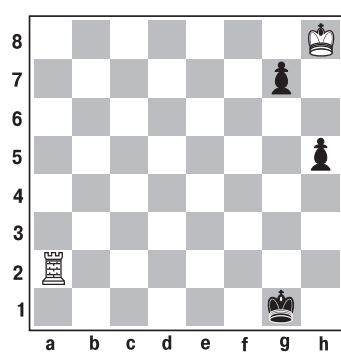
выходить знаменитая биографическая «чёрная серия» — «Выдающиеся шахматисты мира». Сам Серов жаждал в рецензии на начало серии, что «тираж первого тома маловат — всего 36000 экземпляров!»

А.К. Серов руководил сборными СССР, победившими на Всемирных олимпиадах 1966 года в Гаване и 1968 года в Лугано. На олимпиаде в Гаване одним из первых увидел в «капризах» Р. Фишера не только борьбу за права шахматистов, но и стремление захватить психологическую инициативу ещё до партии из главных достижений А.К. Серова: когда он возглавлял Шахматную федерацию СССР, был дан старт Всесоюзным детским соревнованиям школьных команд «Белая лада», охватившим миллионы школьников. Эти соревнования пионеров (!) проходят до сих пор, а с 2014 года они стали международными.

До конца 1980-х годов международный арбитр А.К. Серов оставался ответственным секретарём Центрального штаба клуба ВЛКСМ «Белая лада». Он принимал деятельное участие в подготовке юбилейного XX Всесоюзного турнира пионерских дружин в Гродно в 1988 году.

В минуту отдыха

И. Моравец, 1913 год



Ход белых.

1. Kp7!!

Белые отказываются от взятия пешки, потому что иначе они бы не выиграли партию!

1... h4

(Не менее интересно: 1... g5. 2. Kpg6 g4 3. Kpg5!! (И снова невязать!) g3 4. Kph4 g2 5. Kph3 Kph1 6. Jlg2 h4 7. Jla2).

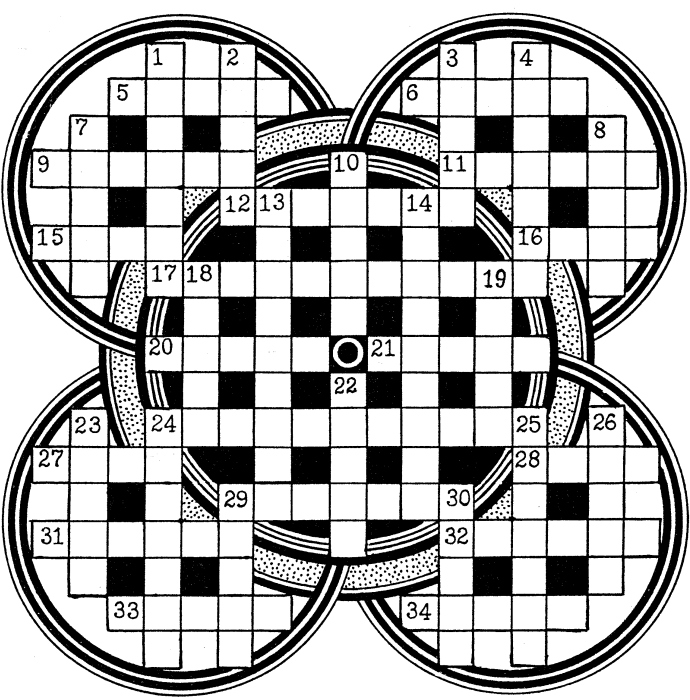
2. Kpg6 h3 3. Kpg5 h2 4. Kpg4 h1f

(Или: 4... h1K 5. Kpf3 g5 6. Jla4 Kph2 7. Jlg4)

5. Kpg3

Белые выигрывают, так как ферзь не может защитить поле a1...

Кроссворд «Весёлый»



По горизонтали: 5. Резной камень, не отягачивающий женскую шею. 6. Река в Киргизии, которую «повернув вспять» (читая справа налево), можно съезть. 9. Линейка, с которой в старину были «знакомы» лалони провинившихся школьников. 11. Побуждение к действию. 12. Человек «тяп-ляп». 15. Четверноего, которого ноги кормят. 16. «Лепит, лепит по небу... устоял» (песня «Журавли»). 17. Спортсменка, которую не без юмора воспеет В. Высоцкий. 20. Подходящее место для крайней избы на селе. 21. Житель страны с озером Балатон. 24. Геометрическая фигура, вносящая драматизм не только в жизнь супругов, но и в полёты над Бермудскими островами. 27. Коси коса, пока... (погов.). 28. Рубашка, в которой «душа нарапашку». 29. Все снасти парусного судна. 31. Название автомобиля и высшего военного ордена СССР. 32. Она появляется при разгадывании шутивых кроссвордов. 33. Корабельный «тормоз». 34. Любость хоть и мука, а без неё... (погов.).

По вертикали: 1. Завтрашнее дело в сегодняшних мыслях. 2. Композитор, у которого с 1905 г. — «Весёлая вдова». 3. Собака, охотно гоняющаяся за енотовидной собачкой. 4. Песня, под которую прославилась фигуристка И. Роднина. 7. «Начника» древнейших часов. 8. Своего рода аппендикс, на ушах или дорогах. 10. «Одежда» Пифагора, знакомая любому математика. 13. Размах колебаний. 14. Род, вид сокола, «тёзка» легкомысленного, пустого человека. 18. Документ на бесплатный или льготный проезд (устар.). 19. Боулинг — это спортивные... 22. Ансамбль, насчитывающий три трио. 23. Крупная кость — собачья радость. 24. Музыкальный инструмент из двух «опусовид». 25. Знак пренебрежения, который о себе мог бы сказать: «Мы с Тамарой ходим парой». 26. Что, по слову, горит на воре? 29. Клеймо Бурёнка «на всю оставшуюся жизнь». 30. Член коллектива, тянувшего сказочное уродливый овощ.

Ответы на кроссворд, опубликованный в №34

По горизонтали: 5. Бивак. 6. Сулак. 8. Аранжировка. 13. Капуста. 14. «Жор». 15. Эскалоп. 18. Ангел. 19. Самовар. 20. Хомут. 23. Шестиве. 24. Перекос. 28. Аршин. 29. Холодец. 30. Жабош. 33. Апперон. 34. Ген. 35. Полгон. 38. Великодушие. 39. Шапка. 40. Зебра. По вертикали: 1. Вибрато. 2. Басня. 3. Кусок. 4. Танкист. 7. Философ. 9. Башня. 10. Суверенитет. 11. Параномазия. 12. Конус. 16. Маняло. 17. Галерея. 21. Ять. 22. Мех. 25. Тропа. 26. Колоток. 27. Горд. 31. Ловелас. 32. Колибри. 36. Нитка. 37. Фужер.

Нашествие «азиатов»-убийц

ПОКА ВО ВСЁМ МИРЕ из всех сил сражаются с пандемией COVID-19, в США готовится отразить очередную напасть: в стране отмечено небывалое распространение гигантских азиатских шершней Веспы Мандарина, обычно обитающих в Китае, Японии и других государствах Юго-Восточной Азии. Длина насекомых из рода так называемых общественных ос доходит до 5,5 сантиметра, а размах крыльев составляет 6—7 сантиметров.

Шершни-убийцы, или пчёлы-тигры, как их ещё называют за чрезвычайно болезненные укусы, которые смертельно опасны для людей с повышенной чувствительностью к ядам, являются самыми крупными в мире. В штате Вашингтон уже обнаружены тысячи их жертв: «азиатские» нападают на улы медоносных пчёл, убивают их и пожирают личинок и куколок.

«Главная опасность заключается в том, что «шабаш» шершней-убийц пагубно отразится на мелких пчеловодах и, возможно, вытеснит их из бизнеса, а также

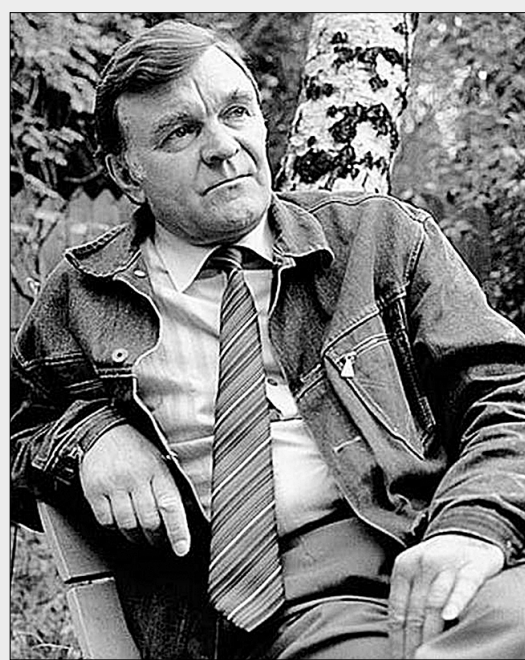
повысит затраты для крупных пасечников. Мы не хотим видеть здесь этих агрессивных насекомых», — цитирует Криса Луни, энтомолога из департамента сельского хозяйства штата Вашингтон, агентство «Рейтер».

Впервые азиатские пчелы-тигры были обнаружены в США в декабре прошлого года. Перезимовав и выйдя из спячки, они развернули свою разрушительную активность. Для добычи пищи шершни практически никогда не используют свои ядовитые жало. Они убивают других насекомых мощными челюстями, буквально кроша хитиновые покровы своих жертв. А вот встречаясь с человеком, гигантские осы пускают в ход именно жало. И, как уже отмечалось выше, их укусы могут привести к летальному исходу: в Японии зафиксировано несколько случаев гибели людей. Учёные не исключают, что шершни в Америку завезли из Азии сознательно.

Елена МОРОЗОВА.
Фото Рейтер.



24 мая — 115 лет со дня рождения Михаила Александровича Шолохова



Подвиг духа

Об этом говорит Юрий Бондарев

Сегодня, в канун дня рождения великого русского, советского писателя Михаила Александровича Шолохова, пусть прозвучит со страниц нашей газеты слово о нём одного из талантливейших его учеников в отечественной литературе — Юрия Васильевича Бондарева, который недавно ушёл от нас.

Их многое связывало и роднило. Шолохов высоко оценил начало творческой деятельности молодого писателя-фронтовика, внимательно следил за дальнейшей его работой, а для Бондарева он, как и Лев Толстой, стал постоянным ориентиром художественной глубины и выскальности.

Отметим два весьма существенных обстоятельства. Оба они — Михаил Шолохов и Юрий Бондарев — были коммунистами и многолетними неизменными авторами «Правды». Каждый из них печатался на её страницах более полувека!

А ещё Юрий Васильевич в труднейшее время после 1991 года возглавлял комитет по Международной премии имени М.А. Шолохова, и присуждение её становилось значительным событием литературной жизни. Выдержки из некоторых его выступлений на этих торжествах вы сейчас читаете.

Виктор КОЖЕМЯКО.

В РУССКОЙ РЕЧИ есть слово «подвиг». Оно исчезло, это слово, оно заменилось понятиями «деньги», «торговля», «бизнес», оно намеренно забыто или забывается вместе со многими героическими именами, ибо мешает американоподобной мешанской идее легкомудрости и дешёвого удовольствия, которые страну превращают в ярмарочную карусель с визгом и пляской — и существование её впадает в клоунаду.

А между тем история страны нашей — это непрерывный подвиг от 1917 года до той поры, когда сатанинские силы стали умерщвлять это величайшее стремление человеческой души. Вдумайтесь в слово ПОДВИГ — это движение вперёд, включающее в себя смысл жизни, ненависть к предательству, к измене, позорящей звание человека.

Создать гениальную книгу, такую, как «Тихий Дон», — подвиг высшего проявления, поступок истинного мужества, чистосердечной искренности, добра общечеловеческого порядка.

Вполне возможно, что в искусстве существуют такие же точные законы, как и в науке. Но ни закон всемирного тяготения, ни таблица Менделеева, ни теория Эйнштейна не смогли дать ни строительно-го, ни идейного материала для создания нетленного художественного шедевра. Были открыты две практические познания. Путь к духовной тайне в искусстве и русской литературе лежит не через формулу, а через природу и натуру человеческую, через чувства, оживляющие мысль под знаком правды. Победные фанфары, время от времени гремящие над головами литературных лжецов и глумливых завистников, не способны ни заглушить, ни загордить гения, ибо творчество, которому сообщена божественная сила, — это сама природа, борющаяся за торжество живого дыхания и наполняющая всё сущее смыслом: земля человека — земля для человека. Что ж, литература повторяет и продолжает жизнь, в то время как жизнь повторяет и продолжает литературу.

Такое Шолохов. Шолохов — это духовные неиссякаемые источники, питавшие и питающие реки народной жизни, рождающие непреодолимые нравственные ценности. Таинство рождения ребёнка — природа. Познание истины — тоже

таинство природы, которая выше и умнее науки, ибо в ней, в природе, начало всех начал.

Я назвал бы бессмертного Шолохова ясновидцем, как и несравненного Льва Толстого.

Подчас наша постперестроечная литература поразительно похожа на чудовищный кинематограф, который сластолюбиво извращает обыкновенную человеческую действительность, как будто мы все разговариваем на кладбище жизни, а лица ещё живущих напоминают лица людей, которые забыли умереть или умрут через минуту. Основа такой многочисленной литературы — дикое нравы, кровь, насилие, жестокость, растление души, ироническое действие как проявление убийства. Во всём этом безразличность к России, страх перед Россией, свойственные мелким талантам, небескорыстно существующим модной ненавистью. Всепоглощающая развратность общества. Но есть ковчег истинного чувства, действенной мысли, мечты, радости и печали. Это наша гигантская, не умирающая классика, это и остров нашей современной литературы, чрезвычайно талантливой, исповедующей реализм Шолохова как непреходящую жизнь. Да, «Тихий Дон» — это уже часть земли, часть неба, часть Вселенной, то, без чего мы не можем представить самих себя.

Бессмертные произведения, рождённые гением Михаила Александровича Шолохова, явили всему миру не только художественную талантливость русского человека, но и человеческие образы, которых мир до Шолохова не знал. И такая гордая радость и глубокое удовлетворение содеянным чудесным словесности даны нам на века.

Естественно, утверждая в жизни творения Шолохова, мы именем его осяцаем развитие шолоховских нравственных и художественных традиций, ежегодно вручая Международные премии его имени.

«Тихий Дон» Шолохова прошёл через девять кругов. Гений совершенный подвиг духа, как никто другой из художников XX века. Нет, его не сломали, не унизили самой страшной для писателя клеветой, не заставили с ложным покаянием упасть на колени перед негодаями от идеологии и в бешенстве пожирающими себя клеветниками. Более мужественного, более сильно-

го, более стойкого художника нельзя назвать в мировом искусстве, как нельзя отнять у Шолохова первое, самое почётное место в литературе нашего столетия. Он, Шолохов, как и Лев Толстой, были адвокатами своего народа, до предела совестливыми, строгими, фан-

тастично справедливыми. Чувство стыда и гадливости не покидало нас в течение последнего времени при виде воинствующей злобы, не-

суразных скачков закомплексированных самолюбий, трусости, беззастенчивой попытки сделать из найденной рукописи оклеветанного романа кучу мала, то ли мстя себе за долгие неудачные усилия, то

ли мстя всемирной литературе за счастливую находку шлеяра. В конце концов многие «демократические» издания в мстительной ненависти выболтали нацисто. На этот раз бульварно-придворная пресса сослужила народу добрую службу. Предполагаемый триумф

приведёт к открытиям и успеху — это система мышления и метод анализа без фальшивого смирения и литературного терроризма.

В художественной правде, как правило, — трезвость, выключенность, элемент фантазии, гротеск, идеал. А идеал — это путеводная

звезда, без неё нет твёрдого направления, а нет направления — нет жизни». Так говорил об идеале Лев Толстой. И так мог сказать и Шолохов. Через какие бы ката-

лизмы, катастрофы, беды общества ни прошло, искусство остаётся феноменом первоначальным. А философ, художник, творец как проявление самой жизни — бес-

принципно, художник, творец как проявление самой жизни — бес-

принципно, художник, творец как проявление самой жизни — бес-

принципно, художник, творец как проявление самой жизни — бес-

принципно, художник, творец как проявление самой жизни — бес-

принципно, художник, творец как проявление самой жизни — бес-

принципно, художник, творец как проявление самой жизни — бес-

принципно, художник, творец как проявление самой жизни — бес-

принципно, художник, творец как проявление самой жизни — бес-

принципно, художник, творец как проявление самой жизни — бес-

принципно, художник, творец как проявление самой жизни — бес-

принципно, художник, творец как проявление самой жизни — бес-

принципно, художник, творец как проявление самой жизни — бес-

принципно, художник, творец как проявление самой жизни — бес-

принципно, художник, творец как проявление самой жизни — бес-

принципно, художник, творец как проявление самой жизни — бес-

принципно, художник, творец как проявление самой жизни — бес-

принципно, художник, творец как проявление самой жизни — бес-

принципно, художник, творец как проявление самой жизни — бес-

принципно, художник, творец как проявление самой жизни — бес-

принципно, художник, творец как проявление самой жизни — бес-

принципно, художник, творец как проявление самой жизни — бес-

принципно, художник, творец как проявление самой жизни — бес-

принципно, художник, творец как проявление самой жизни — бес-

принципно, художник, творец как проявление самой жизни — бес-

принципно, художник, творец как проявление самой жизни — бес-

принципно, художник, творец как проявление самой жизни — бес-

принципно, художник, творец как проявление самой жизни — бес-

принципно, художник, творец как проявление самой жизни — бес-

принципно, художник, творец как проявление самой жизни — бес-

принципно, художник, творец как проявление самой жизни — бес-

принципно, художник, творец как проявление самой жизни — бес-

принципно, художник, творец как проявление самой жизни — бес-

принципно, художник, творец как проявление самой жизни — бес-

принципно, художник, творец как проявление самой жизни — бес-

принципно, художник, творец как проявление самой жизни — бес-

принципно, художник, творец как проявление самой жизни — бес-

принципно, художник, творец как проявление самой жизни — бес-

принципно, художник, творец как проявление самой жизни — бес-

принципно, художник, творец как проявление самой жизни — бес-

принципно, художник, творец как проявление самой жизни — бес-

принципно, художник, творец как проявление самой жизни — бес-

принципно, художник, творец как проявление самой жизни — бес-

принципно, художник, творец как проявление самой жизни — бес-

принципно, художник, творец как проявление самой жизни — бес-

принципно, художник, творец как проявление самой жизни — бес-

принципно, художник, творец как проявление самой жизни — бес-

принципно, художник, творец как проявление самой жизни — бес-

принципно, художник, творец как проявление самой жизни — бес-

принципно, художник, творец как проявление самой жизни — бес-

принципно, художник, творец как проявление самой жизни — бес-

принципно, художник, творец как проявление самой жизни — бес-

принципно, художник, творец как проявление самой жизни — бес-

принципно, художник, творец как проявление самой жизни — бес-

принципно, художник, творец как проявление самой жизни — бес-

принципно, художник, творец как проявление самой жизни — бес-

принципно, художник, творец как проявление самой жизни — бес-

принципно, художник, творец как проявление самой жизни — бес-

принципно, художник, творец как проявление самой жизни — бес-

принципно, художник, творец как проявление самой жизни — бес-

принципно, художник, творец как проявление самой жизни — бес-

принципно, художник, творец как проявление самой жизни — бес-

принципно, художник, творец как проявление самой жизни — бес-

принципно, художник, творец как проявление самой жизни — бес-

принципно, художник, творец как проявление самой жизни — бес-

принципно, художник, творец как проявление самой жизни — бес-

принципно, художник, творец как проявление самой жизни — бес-

принципно, художник, творец как проявление самой жизни — бес-

принципно, художник, творец как проявление самой жизни — бес-

принципно, художник, творец как проявление самой жизни — бес-

принципно, художник, творец как проявление самой жизни — бес-

принципно, художник, творец как проявление самой жизни — бес-

принципно, художник, творец как проявление самой жизни — бес-

принципно, художник, творец как проявление самой жизни — бес-

принципно, художник, творец как проявление самой жизни — бес-

принципно, художник, творец как проявление самой жизни — бес-

принципно, художник, творец как проявление самой жизни — бес-

принципно, художник, творец как проявление самой жизни — бес-

принципно, художник, творец как проявление самой жизни — бес-

принципно, художник, творец как проявление самой жизни — бес-

принципно, художник, творец как проявление самой жизни — бес-

принципно, художник, творец как проявление самой жизни — бес-

принципно, художник, творец как проявление самой жизни — бес-

принципно, художник, творец как проявление самой жизни — бес-

принципно, художник, творец как проявление самой жизни — бес-

принципно, художник, творец как проявление самой жизни — бес-

принципно, художник, творец как проявление самой жизни — бес-

принципно, художник, творец как проявление самой жизни — бес-

принципно, художник, творец как проявление самой жизни — бес-

принципно, художник, творец как проявление самой жизни — бес-

принципно, художник, творец как проявление самой жизни — бес-

принципно, художник, творец как проявление самой жизни — бес-

принципно, художник, творец как проявление самой жизни — бес-

принципно, художник, творец как проявление самой жизни — бес-

принципно, художник, творец как проявление самой жизни — бес-

принципно, художник, творец как проявление самой жизни — бес-

принципно, художник, творец как проявление самой жизни — бес-

принципно, художник, творец как проявление самой жизни — бес-

принципно, художник, творец как проявление самой жизни — бес-

принципно, художник, творец как проявление самой жизни — бес-

принципно, художник, творец как проявление самой жизни — бес-

принципно, художник, творец как проявление самой жизни — бес-

принципно, художник, творец как проявление самой жизни — бес-

смертен. Таковы были и есть Лев Толстой и Михаил Шолохов.

Как известно, литература выражает общество, слово — человека. Роман отражает отношения между людьми, и если он, роман, изменив своему назначению, извратив свою натуру, поворачивается к обществу спиной, он совершает самоубийство. «Тихий Дон» и весь Шолохов так же, как «Война и мир» и весь Толстой, повернуты лицом к народу. Литература назначена судьбой дать ответ на главный вопрос: как жить человеку на этой земле, познав себя?

Литература не имеет права черпать материал в сплетнях, услышанных за кулисами придуманного общества. Шолохов — это воссоздание жизни народа от имени народа и во имя народа.

Да, Россия родила гения — и пусть слово его да пребудет в мире вечно.

Несравненный русский писатель Шолохов знал, куда он идёт, и он прошёл дальше всех мировых писателей XX столетия, опровергая старое положение Кромвеля о благородном незнании пути. Повторю, что он служил народу сердечным смыслом, целью своей жизни, целью своих желаний и надежд, по сути своего душевного склада он готов был жить решительно за

смертен. Таковы были и есть Лев Толстой и Михаил Шолохов.

Как известно, литература выражает общество, слово — человека. Роман отражает отношения между людьми, и если он, роман, изменив своему назначению, извратив свою натуру, поворачивается к обществу спиной, он совершает самоубийство. «Тихий Дон» и весь Шолохов так же, как «Война и мир» и весь Толстой, повернуты лицом к народу. Литература назначена судьбой дать ответ на главный вопрос: как жить человеку на этой земле, познав себя?

Литература не имеет права черпать материал в сплетнях, услышанных за кулисами придуманного общества. Шолохов — это воссоздание жизни народа от имени народа и во имя народа.

Да, Россия родила гения — и пусть слово его да пребудет в мире вечно.

Несравненный русский писатель Шолохов знал, куда он идёт, и он прошёл дальше всех мировых писателей XX столетия, опровергая старое положение Кромвеля о благородном незнании пути. Повторю, что он служил народу сердечным смыслом, целью своей жизни, целью своих желаний и надежд, по сути своего душевного склада он готов был жить решительно за

смертен. Таковы были и есть Лев Толстой и Михаил Шолохов.

Как известно, литература выражает общество, слово — человека. Роман отражает отношения между людьми, и если он, роман, изменив своему назначению, извратив свою натуру, поворачивается к обществу спиной, он совершает самоубийство. «Тихий Дон» и весь Шолохов так же, как «Война и мир» и весь Толстой, повернуты лицом к народу. Литература назначена судьбой дать ответ на главный вопрос: как жить человеку на этой земле, познав себя?

Литература не имеет права черпать материал в сплетнях, услышанных за кулисами придуманного общества. Шолохов — это воссоздание жизни народа от имени народа и во имя народа.

Да, Россия родила гения — и пусть слово его да пребудет в мире вечно.

Несравненный русский писатель Шолохов знал, куда он идёт, и он прошёл дальше всех мировых писателей XX столетия, опровергая старое положение Кромвеля о благородном незнании пути. Повторю, что он служил народу сердечным смыслом, целью своей жизни, целью своих желаний и надежд, по сути своего душевного склада он готов был жить решительно за

смертен. Таковы были и есть Лев Толстой и Михаил Шолохов.

Как известно, литература выражает общество, слово — человека. Роман отражает отношения между людьми, и если он, роман, изменив своему назначению, извратив свою натуру, поворачивается к обществу спиной, он совершает самоубийство. «Тихий Дон» и весь Шолохов так же, как «Война и мир» и весь Толстой, повернуты лицом к народу. Литература назначена судьбой дать ответ на главный вопрос: как жить человеку на этой земле, познав себя?

Литература не имеет права черпать материал в сплетнях, услышанных за кулисами придуманного общества. Шолохов — это воссоздание жизни народа от имени народа и во имя народа.

Да, Россия родила гения — и пусть слово его да пребудет в мире вечно.

Несравненный русский писатель Шолохов знал, куда он идёт, и он прошёл дальше всех мировых писателей XX столетия, опровергая старое положение Кромвеля о благородном незнании пути. Повторю, что он служил народу сердечным смыслом, целью своей жизни, целью своих желаний и надежд, по сути своего душевного склада он готов был жить решительно за

смертен. Таковы были и есть Лев Толстой и Михаил Шолохов.

Как известно, литература выражает общество, слово — человека. Роман отражает отношения между людьми, и если он, роман, изменив своему назначению, извратив свою натуру, поворачивается к обществу спиной, он совершает самоубийство. «Тихий Дон» и весь Шолохов так же, как «Война и мир» и весь Толстой, повернуты лицом к народу. Литература назначена судьбой дать ответ на главный вопрос: как жить человеку на этой земле, познав себя?

Литература не имеет права черпать материал в сплетнях, услышанных за кулисами придуманного общества. Шолохов — это воссоздание жизни народа от имени народа и во имя народа.

Да, Россия родила гения — и пусть слово его да пребудет в мире вечно.

Несравненный русский писатель Шолохов знал, куда он идёт, и он прошёл дальше всех мировых писателей XX столетия, опровергая старое положение Кромвеля о благородном незнании пути. Повторю, что он служил народу сердечным смыслом, целью своей жизни, целью своих желаний и надежд, по сути своего душевного склада он готов был жить решительно за

смертен. Таковы были и есть Лев Толстой и Михаил Шолохов.

Как известно, литература выражает общество, слово — человека. Роман отражает отношения между людьми, и если он, роман, изменив своему назначению, извратив свою натуру, поворачивается к обществу спиной, он совершает самоубийство. «Тихий Дон» и весь Шолохов так же, как «Война и мир» и весь Толстой, повернуты лицом к народу. Литература назначена судьбой дать ответ на главный вопрос: как жить человеку на этой земле, познав себя?

Литература не имеет права черпать материал в сплетнях, услышанных за кулисами придуманного общества. Шолохов — это воссоздание жизни народа от имени народа и во имя народа.

Да, Россия родила гения — и пусть слово его да пребудет в мире вечно.

Несравненный русский писатель Шолохов знал, куда он идёт, и он прошёл дальше всех мировых писателей XX столетия, опровергая старое положение Кромвеля о благородном незнании пути. Повторю, что он служил народу сердечным смыслом, целью своей жизни, целью своих желаний и надежд, по сути своего душевного склада он готов был жить решительно за

смертен. Таковы были и есть Лев Толстой и Михаил Шолохов.

Как известно, литература выражает общество, слово — человека. Роман отражает отношения между людьми, и если он, роман, изменив своему назначению, извратив свою натуру, поворачивается к обществу спиной, он совершает самоубийство. «Тихий Дон» и весь Шолохов так же, как «Война и мир» и весь Толстой, повернуты лицом к народу. Литература назначена судьбой дать ответ на главный вопрос: как жить человеку на этой земле, познав себя?

Литература не имеет права черпать материал в сплетнях, услышанных за кулисами придуманного общества. Шолохов — это воссоздание жизни народа от имени народа и во имя народа.

Да, Россия родила гения — и пусть слово его да пребудет в мире вечно.

Несравненный русский писатель Шолохов знал, куда он идёт, и он прошёл дальше всех мировых писателей XX столетия, опровергая старое положение Кромвеля о благородном незнании пути. Повторю, что он служил народу сердечным смыслом, целью своей жизни, целью своих желаний и надежд, по сути своего душевного склада он готов был жить решительно за

смертен. Таковы были и есть Лев Толстой и Михаил Шолохов.

Как известно, литература выражает общество, слово — человека. Роман отражает отношения между людьми, и если он, роман, изменив своему назначению, извратив свою натуру, поворачивается к обществу спиной, он совершает самоубийство. «Тихий Дон» и весь Шолохов так же, как «Война и мир» и весь Толстой, повернуты лицом к народу. Литература назначена судьбой дать ответ на главный вопрос: как жить человеку на этой земле, познав себя?

Литература не имеет права черпать материал в сплетнях, услышанных за кулисами придуманного общества. Шолохов — это воссоздание жизни народа от имени народа и во имя народа.

Да, Россия родила гения — и пусть слово его да пребудет в мире вечно.

Несравненный русский писатель Шолохов знал, куда он идёт, и он прошёл дальше всех мировых писателей XX столетия, опровергая старое положение Кромвеля о благородном незнании пути. Повторю, что он служил народу сердечным смыслом, целью своей жизни, целью своих желаний и надежд, по сути своего душевного склада он готов был жить решительно за

смертен. Таковы были и есть Лев Толстой и Михаил Шолохов.

Как известно, литература выражает общество, слово — человека. Роман отражает отношения между людьми, и если он, роман, изменив своему назначению, извратив свою натуру, поворачивается к обществу спиной, он совершает самоубийство. «Тихий Дон» и весь Шолохов так же, как «Война и мир» и весь Толстой, повернуты лицом к народу. Литература назначена судьбой дать ответ на главный

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

ПОНЕДЕЛЬНИК, 25 МАЯ

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

5.00, 9.25 «Доброе утро»
9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 3.00 Новости
9.55 «Модный приговор» 6+
10.55 «Жить здорово!» 16+
12.15, 1.00, 3.05 «Время покажет» 16+
15.15 «Давай поженимся!» 16+
16.00, 3.25 «Мужское / Женское» 16+
18.40 «На самом деле» 16+
19.40 «Пусть говорят» 16+
21.00 «Время»
21.30 «ЖУРАВЛЬ В НЕБЕ» 16+
22.25 «Док-ток» 16+
23.25 «Вечерний Ургант» 16+
0.00 «Познер» 16+

РОССИЯ 1

5.00, 9.30 «Утро России»
9.00, 14.30, 21.05 Вести. Местное время
9.55 «О самом главном» 12+
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Вести
11.30 «Судьба человека с Борисом Корчевниковым» 12+
12.40, 17.15 «60 Минут» 12+
14.50, 2.00 «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» 12+
18.30 «Андрей Малахов. Прямой эфир» 16+
21.20 «ЧЕРНАЯ КОШКА» 12+
23.30 «Вечер с Владимиром Соловьёвым» 12+

ТВЦ

6.00 «Настроение»
8.10 «МОЯ МОРЯЧКА» 12+
9.35 «В ПОЛОСЕ ПРИБЫО» 0+
11.30, 14.30, 17.50, 22.00 События
11.50 «ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО» 12+
13.40 «Мой герой. Дарья Екамасова» 12+
14.50, 0.30, 3.10 «Петровка, 38» 16+
15.05, 3.30 «ПУАРО АГАТЫ КРИСТИ» 12+
16.55 «Естественный отбор» 12+
18.10 «АНАТОМИЯ УБИЙСТВА» 12+
22.35 «Украинский квартал» 16+
23.05, 1.25 «Знак качества» 16+
0.00 События. 25-й час
0.45 «Прощание. Михаил Шолохов» 12+
2.05 «Вся правда» 16+
2.30 «Два председателя» 12+
4.55 «Смех с доставкой на дом» 12+

НТВ

5.10 «МОСКВА. ТРИ ВОКЗАЛА» 16+
6.00 «Утро. Самое лучшее» 16+
8.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.00 Сегодня
8.25 «МУХТАР. НОВЫЙ СЛЕД» 16+
9.25 «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ» 16+
10.25, 2.05 «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ» 16+
13.20 «Чрезвычайное происшествие»
13.50 «Место встречи»
16.25 «Основано на реальных событиях» 16+
17.10 «ДНК» 16+
18.10, 19.40 «ПЁС» 16+
21.00 «АДМИРАЛЫ РАЙОНА» 16+
23.15 «ЖИВОЙ» 16+
23.25 «ЖИВОЙ» 16+
1.15 «Мис и наука. Наука и мы» 12+
3.45 «ТИХАЯ ОХОТА» 16+

РОССИЯ К

6.30 «Письма из провинции». Камчатка
7.00 «Легенды мирового кино». Геннадий Шпалков
7.35, 19.20 «Другие Романовы». «Императрица без империи»
8.00 «Лунные скальтеры»
8.45, 1.20 «Невозможный Бесков»
9.50 Красивая планета. «Франция. Цистерцианское аббатство Фонтенне»
10.10, 23.30 «СЛЕДСТВИЕ ВЕДУТ ЗНАТОКИ»
12.00 Academia. Алексей Руткевич. «Психонализ. Доктор Фрейд». 1-я лекция
12.50 «2Верник2»
13.35 «О чём молчат львы»
14.15 Евгений Лебедев, Кирилл Лавров, Олег Басилашвили, Николай Трофимов, Зинаида Шарко в фильме-спектакле БДТ «ДЯДЯ ВАНЯ» (Лентелефильм, 1986). Постановка Георгия Товстоногова
17.00 Люцернский фестиваль. Андريس Нелсонс и Люцернский фестивальный оркестр
17.55 «Уроки рисования с Сергеем Андрияком». «Пионы в карандаше»
18.25 «Школа под небом»
19.50 Открытый музей «Меж двух кулис». «Виктор Рыжиков. В поисках идеального слова»
20.35 «Спокойной ночи, малыши!»
20.50 «Сати. Нескучная классика...» с Сергеем Филиным и Марией Александровой
21.30 «ВОСКРЕСЕНИЕ ЗА ГОРОДОМ»
23.05 «Португалия. Замок слёз»
2.30 «И оглянулся я на дела мои...»

ЗВЕЗДА

6.00 «Сегодня утром» 12+
8.00, 13.00, 18.00, 21.15 Новости дня
8.15 «Бессмертный полк. Герои тайного фронта» 12+
9.05, 10.05 «ЦЕЛЬ ВИЖУ» 12+
10.00, 14.00 Военные новости
11.00, 13.15, 14.05 «Война в Корею» 12+
15.50 «БЕЗ ПРАВА НА ОШИБКУ» 12+
18.30 «Специальный репортаж» 12+
18.50 «Битва ставок. Операция «Барбаросса» 12+
19.40 «Скрытые угрозы» с Николаем Чиндякиным. «Спецвыпуск №26» 12+
20.25 «Загадки века с Сергеем Медведевым. Поджог Рейхстага» 12+
21.30 «Открытый эфир» 12+
23.05 «Между тем» с Натальей Метлиной 12+
23.35 «ЗЕМЛЯ САНИКОВОА» 6+
1.15 «ПОДРОЗВЕДЧИКА» 6+
4.25 «ГЕНЕРАЛ» 12+
4.25 «В НЕБЕ «НОЧНЫЕ ВЕДЬМЫ» 6+
5.45 «Сделано в СССР» 6+

Время выбирать «Правду»

До 15 июня во всех почтовых отделениях России проводится подписка на газету «Правда» на второе полугодие 2020 года. Наш индекс остаётся прежним — 50102.

Сведения о газете «Правда», в том числе её индекс и цена подписки, приведены в 1-м томе Обновлённого каталога «Пресса России». Узнать на почте этого каталог «в лицо» очень просто: его обложка — зелёного цвета. Оформить подписку на «Правду» можно также через интернет на сайтах агентства «Книга-Сервис»: www.knizhniy-servis.ru или напрямую письмом в произвольной форме по электронному адресу: public@kns.ru. Заявки на подписку принимаются агентством «Книга-Сервис» и по факсу: (495) 680-90-48. С юридическим лицом, по желанию, заключается договор на оказание услуг и предоставляется полный комплект бухгалтерских документов.

ВТОРНИК, 26 МАЯ

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

5.00, 9.25 «Доброе утро»
9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 3.00 Новости
9.55 «Модный приговор» 6+
10.55 «Жить здорово!» 16+
12.15, 1.00, 3.05 «Время покажет» 16+
15.15 «Давай поженимся!» 16+
16.00, 3.20 «Мужское / Женское» 16+
18.40 «На самом деле» 16+
19.40 «Пусть говорят» 16+
21.00 «Время»
21.30 «ЖУРАВЛЬ В НЕБЕ» 16+
22.25 «Док-ток» 16+
23.25 «Вечерний Ургант» 16+
0.00 «САДОВОЕ КОЛЬЦО» 16+

РОССИЯ 1

5.00, 9.30 «Утро России»
9.00, 14.30, 21.05 Вести. Местное время
9.55 «О самом главном» 12+
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Вести
11.30 «Судьба человека с Борисом Корчевниковым» 12+
12.40, 17.15 «60 Минут» 12+
14.50, 2.00 «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» 12+
18.30 «Андрей Малахов. Прямой эфир» 16+
21.20 «ЧЕРНАЯ КОШКА» 12+
23.30 «Вечер с Владимиром Соловьёвым» 12+

ТВЦ

6.00 «Настроение»
8.10 «Доктор И...» 16+
8.40 «ДЕТИ ПОНЕДЕЛЬНИКА» 16+
10.30 «Сергей Маковецкий. Неслучайные встречи» 12+
11.30, 14.30, 17.50, 22.00 События
11.50 «ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО» 12+
13.40 «Мой герой. Дарья Екамасова» 12+
14.50, 0.30, 3.15 «Петровка, 38» 16+
15.05, 3.30 «ПУАРО АГАТЫ КРИСТИ» 12+
16.55 «Естественный отбор» 12+
18.10 «АНАТОМИЯ УБИЙСТВА» 12+
22.35 «Осторожно, мошенники! Влюблённые дыры» 16+
23.05, 1.30 «Юрий Яковлев. Диагноз: донжуан» 16+
0.00 События. 25-й час
0.45 «Хроники московского быта. Дом разбитых сердец» 12+
2.10 «Вся правда» 16+
2.35 «Как Горбачёв пришёл к власти» 12+
5.00 «Смех с доставкой на дом» 12+

НТВ

5.10 «МОСКВА. ТРИ ВОКЗАЛА» 16+
6.00 «Утро. Самое лучшее» 16+
8.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.00 Сегодня
8.25 «МУХТАР. НОВЫЙ СЛЕД» 16+
9.25, 10.25, 1.05 «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ» 16+
13.20 Чрезвычайное происшествие
13.50 «Место встречи»
16.25 «Основано на реальных событиях» 16+
17.10 «ДНК» 16+
18.10, 19.40 «ПЁС» 16+
21.00 «АДМИРАЛЫ РАЙОНА» 16+
23.15 «ЖИВОЙ» 16+
3.45 «ТИХАЯ ОХОТА» 16+

РОССИЯ К

6.30 «Письма из провинции». Мурманская область
7.00 «Легенды мирового кино». Фаина Раневская
7.35, 19.20 «Другие Романовы». «Наука царствовать, или Мамина дочка»
8.05 «Неизвестная планета Земля». Фильм Даррена Аронофски. 8-я серия
8.55, 1.05 XX век. «Миниатюры. Михаил Жванецкий». 1975. «Михаил Боярский. А я иду...». Фильм-концерт.
9.50 «Первые в мире». «Тополь» Надираджан
10.10, 23.30 «СЛЕДСТВИЕ ВЕДУТ ЗНАТОКИ»
12.00 Academia. Алексей Руткевич. «Психонализ. Доктор Фрейд». 1-я лекция
12.50 «2Верник2»
13.35 «О чём молчат львы»
14.15 Евгений Лебедев, Кирилл Лавров, Олег Басилашвили, Николай Трофимов, Зинаида Шарко в фильме-спектакле БДТ «ДЯДЯ ВАНЯ» (Лентелефильм, 1986). Постановка Георгия Товстоногова
17.00 Люцернский фестиваль. Андريس Нелсонс и Люцернский фестивальный оркестр
17.55 «Уроки рисования с Сергеем Андрияком». «Пионы (акварель)»
18.25 Вспоминания Александра Радова. «Большие, чем любовь». Георгий Тараторкин и Екатерина Маркова
19.05 Открытый музей
19.50 Ступени цивилизации. «Неизвестная планета Земля»
20.35 «Спокойной ночи, малыши!»
20.50 «Белая студия»
21.30 «ТРЕХГОШОВЫЙ ФИЛЬМ»

ЗВЕЗДА

6.00 «Сегодня утром» 12+
8.00, 13.00, 18.00, 21.15 Новости дня
8.15 «Бессмертный полк. Герои тайного фронта» 12+
9.05 «Сделано в СССР» 6+
9.20, 10.05, 13.15, 13.40, 14.05 «КРЕСТНЫЙ» 16+
10.00, 14.00 Военные новости
10.30 «Специальный репортаж» 12+
18.50 «Битва ставок. Крушение «Барбароссы» 12+
19.40 «Легенды армии» с Александром Маршалом. Анна Морозова 12+
20.25 «Улика из прошлого» 16+
21.30 «Открытый эфир» 12+
23.05 «Между тем» с Натальей Метлиной 12+
23.35 «НАЗНАЧАЕШСЯ ВНУЧКОЙ» 12+
2.00 «ОНТА СО ШХУНЫ «КОЛУМБ» 0+
3.15 «ЦЕЛЬ ВИЖУ» 12+
4.45 «Один в поле воин. Подвиг 41-го» 12+
5.30 «Вторая мировая война. Город-герой Севастополь» 12+

СРЕДА, 27 МАЯ

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

5.00, 9.25 «Доброе утро»
9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 3.00 Новости
9.55 «Модный приговор» 6+
10.55 «Жить здорово!» 16+
12.15, 1.00, 3.05 «Время покажет» 16+
15.15 «Давай поженимся!» 16+
16.00, 3.20 «Мужское / Женское» 16+
18.40 «На самом деле» 16+
19.40 «Пусть говорят» 16+
21.00 «Время»
21.30 «ЖУРАВЛЬ В НЕБЕ» 16+
22.25 «Док-ток» 16+
23.25 «Вечерний Ургант» 16+
0.00 «САДОВОЕ КОЛЬЦО» 16+

РОССИЯ 1

5.00, 9.30 «Утро России»
9.00, 14.30, 21.05 Вести. Местное время
9.55 «О самом главном» 12+
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Вести
11.30 «Судьба человека с Борисом Корчевниковым» 12+
12.40, 17.15 «60 Минут» 12+
14.50, 2.00 «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» 12+
18.30 «Андрей Малахов. Прямой эфир» 16+
21.20 «ЧЕРНАЯ КОШКА» 12+
23.30 «Вечер с Владимиром Соловьёвым» 12+

ТВЦ

6.00 «Настроение»
8.15 «Доктор И...» 16+
8.45 «ЗАКОННЫЙ БРАК» 12+
10.35 «Игорь Костелевский. Расставаясь с иллюзиями» 12+
11.30, 14.30, 17.50, 22.00 События
11.50 «ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО» 12+
13.40 «Мой герой. Сергей Дорогов» 12+
14.50, 0.30, 3.15 «Петровка, 38» 16+
15.05, 3.25 «ПУАРО АГАТЫ КРИСТИ» 12+
16.55 «Естественный отбор» 12+
18.10, 20.00 «АНАТОМИЯ УБИЙСТВА» 12+
22.35 «Вся правда» 16+
23.10, 1.25 «Прощание. Иннокентий Смоктуновский» 16+
0.00 События. 25-й час
0.45 «90-е. Бомба для «афганцев» 16+
2.05 «Осторожно, мошенники! Влюблённые дыры» 16+
2.35 «Смертельный десант» 12+
4.55 «Смех с доставкой на дом» 12+

НТВ

5.10 «МОСКВА. ТРИ ВОКЗАЛА» 16+
6.00 «Утро. Самое лучшее» 16+
8.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.00 Сегодня
8.25 «МУХТАР. НОВЫЙ СЛЕД» 16+
9.25, 10.25, 1.05 «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ» 16+
13.20 «Чрезвычайное происшествие»
13.50 «Место встречи»
16.25 «Основано на реальных событиях» 16+
17.10 «ДНК» 16+
18.10, 19.40 «ПЁС» 16+
21.00 «АДМИРАЛЫ РАЙОНА» 16+
23.15 «ЖИВОЙ» 16+
3.25 «Их нравы» 0+
3.45 «ТИХАЯ ОХОТА» 16+

РОССИЯ К

6.30 «Письма из провинции». Алшеронск (Краснодарский край)
7.00 «Легенды мирового кино». Сергей Эйзенштейн
7.35, 19.20 «Другие Романовы». «Августейшая сестра милосердия»
8.05 «Неизвестная планета Земля»
8.55, 1.00 «XX век». «Геннадий Гладков». Фильм-концерт. 1988
9.55 «Первые в мире». «Синхрофазотрон Векслера»
10.10, 23.30 «СЛЕДСТВИЕ ВЕДУТ ЗНАТОКИ»
12.00 Academia. Геннадий Месяц. «Эти таинственные эктоны». 1-я лекция
12.50 К-90-летию Павла Никонова. «Эпизоды»
13.35 «О чём молчат львы»
14.15 Ксения Раппопорт, Сергей Куршев, Пётр Семак, Игорь Иванов в спектакле Малого драматического театра — Театра Европы «ДЯДЯ ВАНЯ». Постановка Льва Додина. Запись 2009 года
17.00 Люцернский фестиваль. Юджа Ванг, Кирилл Петренко и Берлинский филармонический оркестр
17.55 «Уроки рисования с Сергеем Андрияком». «Сирень»
18.25 Вспоминания Александра Радова. «Больше, чем любовь». Игорь и Ирина Моисеевы
19.05 Открытый музей
19.50 Ступени цивилизации. «Неизвестная планета Земля»
20.35 «Спокойной ночи, малыши!»
20.50 «Игра в бисер» с Игорем Волгиным. «Марк Алданов. «Десятая симфония»
21.30 «ЛОТРЕК»

ЗВЕЗДА

6.00 «Сегодня утром» 12+
8.00, 13.00, 18.00, 21.15 Новости дня
8.25, 18.30 «Специальный репортаж» 12+
8.40 «Не факт!» 6+
9.15, 10.05, 13.15, 13.40, 14.05 «БЕЛАЯ СТРЕЛА. ВОЗМЕЗДИЕ» 16+
10.00, 14.00 Военные новости
18.50 «Битва ставок. Сражение за Москву» 12+
19.40 «Последний день». Владислав Дворжецкий 12+
20.25 «Секретные материалы» 12+
21.30 «Открытый эфир» 12+
23.05 «Между тем» с Натальей Метлиной 12+
23.35 «ПРИКАЗ: ОГОНЬ НЕ ОТКРЫВАТЬ» 12+
1.15 «ПРИКАЗ: ПЕРЕЙТИ ГРАНИЦУ» 12+
2.45 «НАЗНАЧАЕШСЯ ВНУЧКОЙ» 12+
5.00 «Экспедиция особого забвения» 12+
5.45 «Сделано в СССР» 6+

ЧЕТВЕРГ, 28 МАЯ

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

5.00, 9.25 «Доброе утро»
9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 3.00 Новости
9.55 «Модный приговор» 6+
10.55 «Жить здорово!» 16+
12.15, 1.00, 3.05 «Время покажет» 16+
15.15 «Давай поженимся!» 16+
16.00, 3.25 «Мужское / Женское» 16+
18.40 «На самом деле» 16+
19.40 «Пусть говорят» 16+
21.00 «Время»
21.30 «ЖУРАВЛЬ В НЕБЕ» 16+
22.25 «Док-ток» 16+
23.25 «Вечерний Ургант» 16+
0.00 «САДОВОЕ КОЛЬЦО» 16+

РОССИЯ 1

5.00, 9.30 «Утро России»
9.00, 14.30, 21.05 Вести. Местное время
9.55 «О самом главном» 12+
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Вести
11.30 «Судьба человека с Борисом Корчевниковым» 12+
12.40, 17.15 «60 Минут» 12+
14.50, 2.00 «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» 12+
18.30 «Андрей Малахов. Прямой эфир» 16+
21.20 «ЧЕРНАЯ КОШКА» 12+
23.30 «Вечер с Владимиром Соловьёвым» 12+

ТВЦ

6.00 «Настроение»
8.15 «ВОЙНА И МИР СУПРУГОВ ТОРБЕВЫХ» 12+
10.20 «Олег и Лев Борисовы. В тени родного брата» 12+
11.30, 14.30, 17.50, 22.00 События
11.50 «ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО» 12+
13.40 «Мой герой. Евгения Кругде» 12+
14.50, 0.30, 3.15 «Петровка, 38» 16+
15.05, 3.25 «ПУАРО АГАТЫ КРИСТИ» 12+
16.55 «Естественный отбор» 12+
18.10 «АНАТОМИЯ УБИЙСТВА» 12+
22.35 «10 самых... Коммунальные войны звёзд» 16+
23.10 «Битва за наследство» 12+
0.00 События. 25-й час
0.45 «Мужчины Натальи Гундаревой» 16+
1.25 «Дикая деньги. Герман Стерлигов» 16+
2.05 «Вся правда» 16+
2.35 «Удар властью. Виктор Гришин» 16+
4.55 «Смех с доставкой на дом» 12+

НТВ

5.10 «МОСКВА. ТРИ ВОКЗАЛА» 16+
6.00 «Утро. Самое лучшее» 16+
8.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.00 Сегодня
8.25 «МУХТАР. НОВЫЙ СЛЕД» 16+
9.25, 10.25, 1.05 «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ» 16+
13.20 «Чрезвычайное происшествие»
13.50 «Место встречи»
16.25 «Основано на реальных событиях» 16+
17.10 «ДНК» 16+
18.10, 19.40 «ПЁС» 16+
21.00 «АДМИРАЛЫ РАЙОНА» 16+
23.15 «ЖИВОЙ» 16+
3.45 «ТИХАЯ ОХОТА» 16+

РОССИЯ К

6.30 «Лето Господне». Вознесение
7.00 «Легенды мирового кино». Клаудия Кардинале
7.35, 19.20 «Другие Романовы». «Зулик крови»
8.05 «Неизвестная планета Земля»
8.50, 1.10 XX век. «Шоу-досье. Леонид Филатов». 1992
10.10, 23.30 «СЛЕДСТВИЕ ВЕДУТ ЗНАТОКИ»
11.45 Красивая планета. «Франция. Бефруа Бельгии и Франции»
12.00 Academia. Геннадий Месяц. «Эти таинственные эктоны». 2-я лекция
12.50 К-90-летию Павла Никонова. «Эпизоды»
13.35 «О чём молчат львы»
14.15 Ксения Раппопорт, Сергей Куршев, Пётр Семак, Игорь Иванов в спектакле Малого драматического театра — Театра Европы «ДЯДЯ ВАНЯ». Постановка Льва Додина. Запись 2009 года
17.00 Люцернский фестиваль. Юджа Ванг, Кирилл Петренко и Берлинский филармонический оркестр
17.55 «Уроки рисования с Сергеем Андрияком». «Сирень»
18.25 Вспоминания Александра Радова. «Больше, чем любовь». Игорь и Ирина Моисеевы
19.05 Открытый музей
19.50 Ступени цивилизации. «Неизвестная планета Земля»
20.35 «Спокойной ночи, малыши!»
20.50 «Энигма. Эммануэль Пао»
21.30 «БОМАРШЕ»
23.15 Красивая планета. «Марокко. Исторический город Мекнес»
2.25 «Испания. Теруэль»

ЗВЕЗДА

6.00 «Сегодня утром» 12+
8.00, 13.00, 18.00, 21.15 Новости дня
8.15, 18.30 «Специальный репортаж» 12+
8.35 «Никита Карачупа. Следопыт из легенды» 6+
9.30, 10.05, 13.15 «БЕЛАЯ СТРЕЛА. ВОЗМЕЗДИЕ» 16+
10.00, 14.00 Военные новости
14.05 «НЕСЛУЖЕБНОЕ ЗАДАНИЕ» 12+
16.10 «ВЗРЫВ НА РАССВЕТЕ» 12+
18.50 «Битва ставок. Перелом» 12+
19.40 «Легенды космоса». «Земной полёт к Марсу» 6+
20.25 «Код доступа» 12+
21.30 «Открытый эфир» 12+
23.05 «Между тем» с Натальей Метлиной 12+
23.35 «ТИХАЯ ЗАСТАВА» 16+
1.15 ««ПРИКАЗ: ПЕРЕЙТИ ГРАНИЦУ» 12+
2.35 «РЫСЬ» 16+
4.10 «ПРАВДА ЛЕЙТЕНАНТА КЛИМОВА» 12+

ПЯТНИЦА, 29 МАЯ

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

5.00, 9.25 «Доброе утро»
9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 3.00 Новости
9.55 «Модный приговор» 6+
10.55 «Жить здорово!» 16+
12.15 «Время покажет» 16+
15.15, 3.25 «Давай поженимся!» 16+
16.00, 1.10 «Мужское / Женское» 16+
18.40 «Человек и закон» с Алексеем Пимановым 16+
19.40 «Поле чудес» 16+
21.00 «Время»
21.30 «Голос. Дети». Лучшее 0+
23.20 «Вечерний Ургант» 16+
0.10 «История The Cavern Club» 16+
4.05 «Наедине со всеми» 16+

РОССИЯ 1

5.00, 9.30 «Утро России»
9.00, 14.30, 21.05 Вести. Местное время
9.55 «О самом главном» 12+
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Вести
11.30 «Судьба человека с Борисом Корчевниковым» 12+
12.40, 17.15 «60 Минут» 12+
14.50, 3.20 «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» 12+
18.30 «Андрей Малахов. Прямой эфир» 16+
21.20 «Дом культуры и смеха» 16+
23.10 Шоу Елены Степаненко 12+
0.10 «СПАСЁННАЯ ЛЮБОВЬ» 12+

ТВЦ

6.00 «Настроение»
8.10 «Валентина Теличкина. Начать с нуля» 12+
9.00, 11.50 «СИНЧИКА-3» 16+
11.30, 14.30, 17.50 События
11.50, 3.30 «СИНЧИКА-4» 16+
18.10 «РОКОВОЕ SMS» 12+
20.00 «ИДТИ ДО КОНЦА» 12+
22.00 «В центре событий»
23.10 «Приют комедиантов» 12+
0.50 «Александр Збруев. Небольшая перемана» 12+
1.35 «Битва за наследство» 12+
2.15 «В центре событий» 16+
3.15 «Петровка, 38» 16+
3.30 «ЛЮБОВЬ И НЕМНОЖКО ПЛОМБИРА» 12+
5.05 «Смех с доставкой на дом» 12+

НТВ

5.10 «МОСКВА. ТРИ ВОКЗАЛА» 16+
6.00 «Утро. Самое лучшее» 16+
8.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23